SAIBA MAIS!

SOBRE AS

AVES

COM A TURMA DA

Mônica ©

Portugal / Continente - 2,60 €

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Nº 133 - R$ 7,50

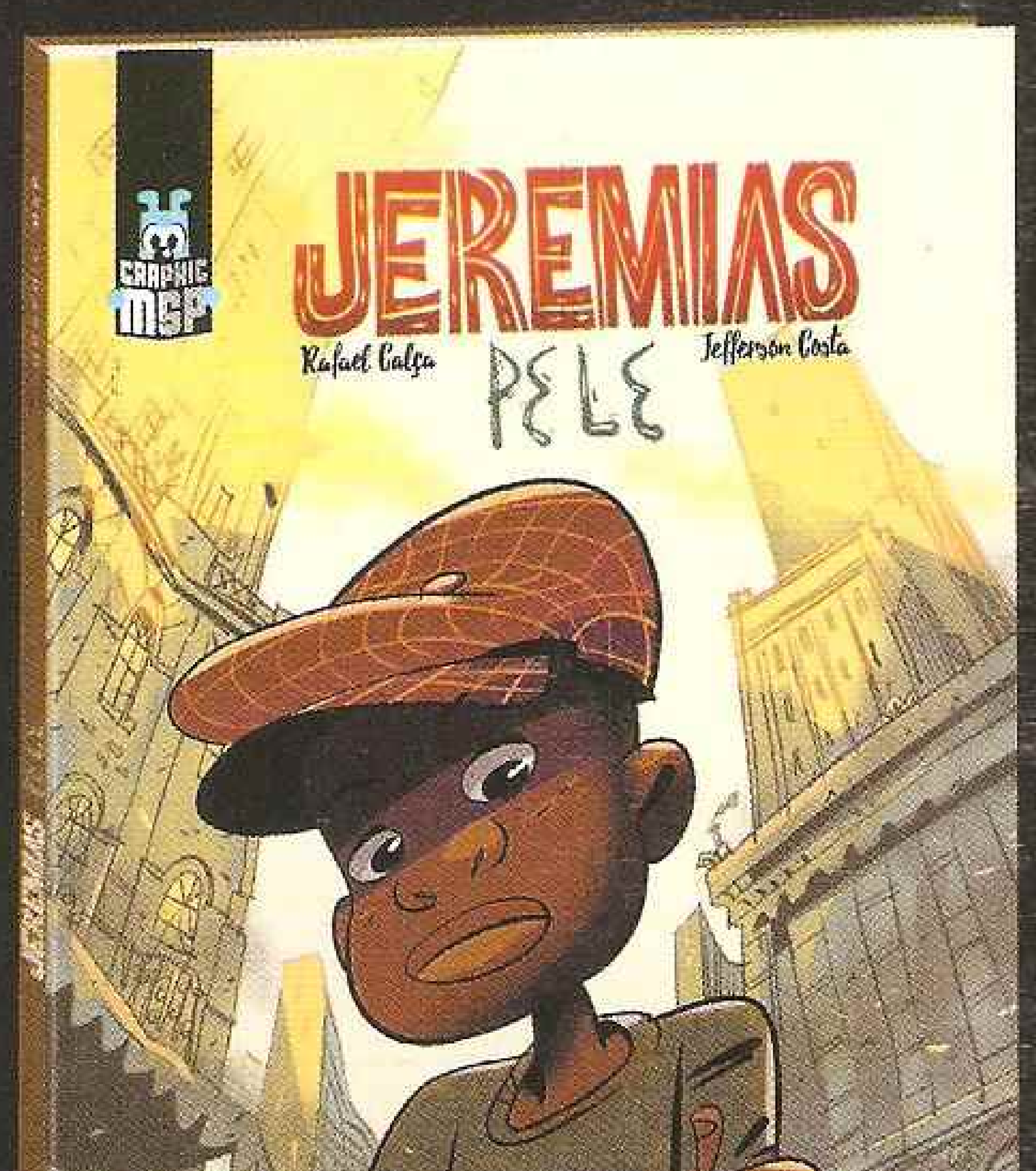
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

7 897653 508167 00133

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

E MAIS: UM LINDO PAVÃO AZUL PARA RECORTAR E MONTAR!

INFORME PUBLICITÁRIO

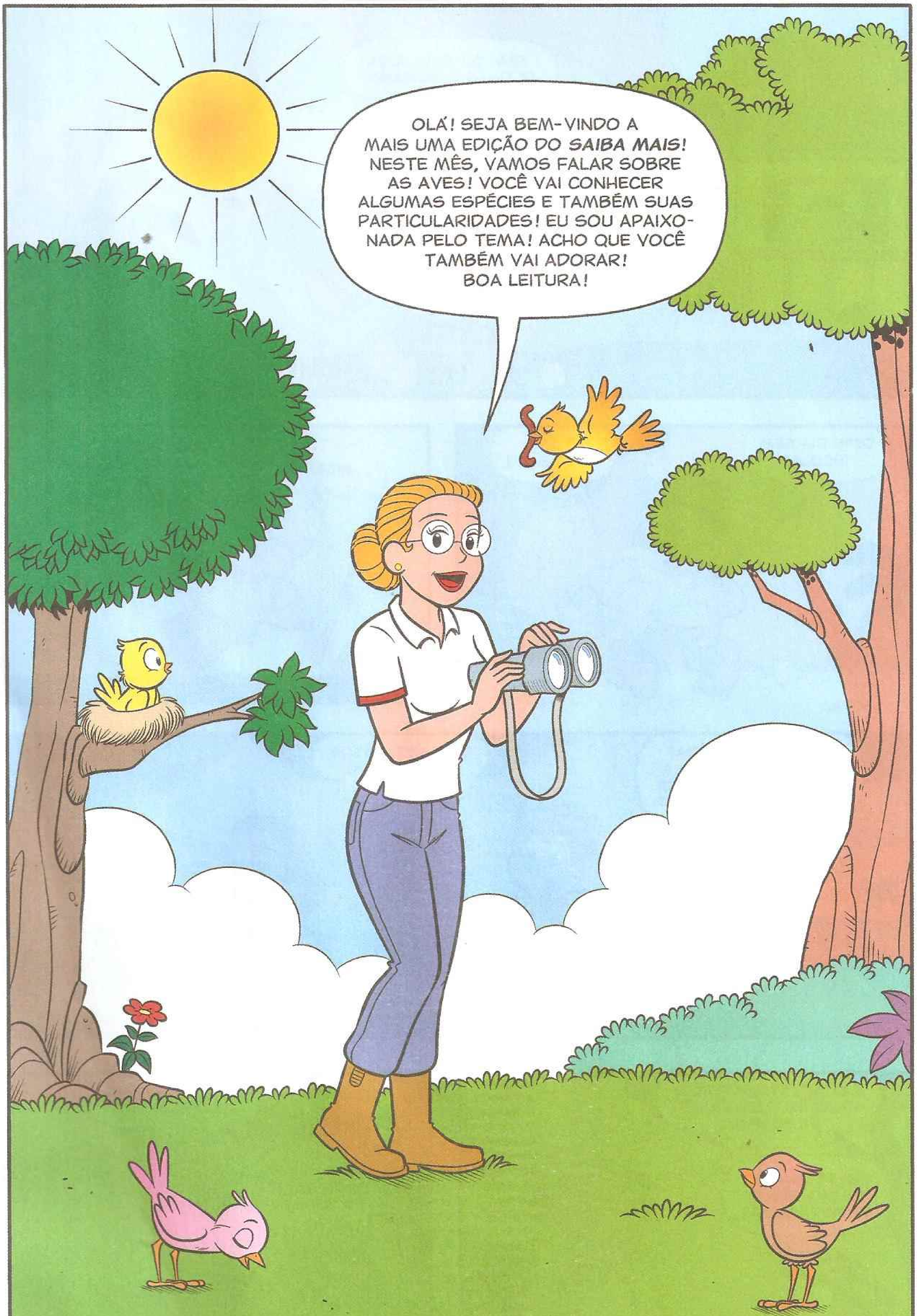


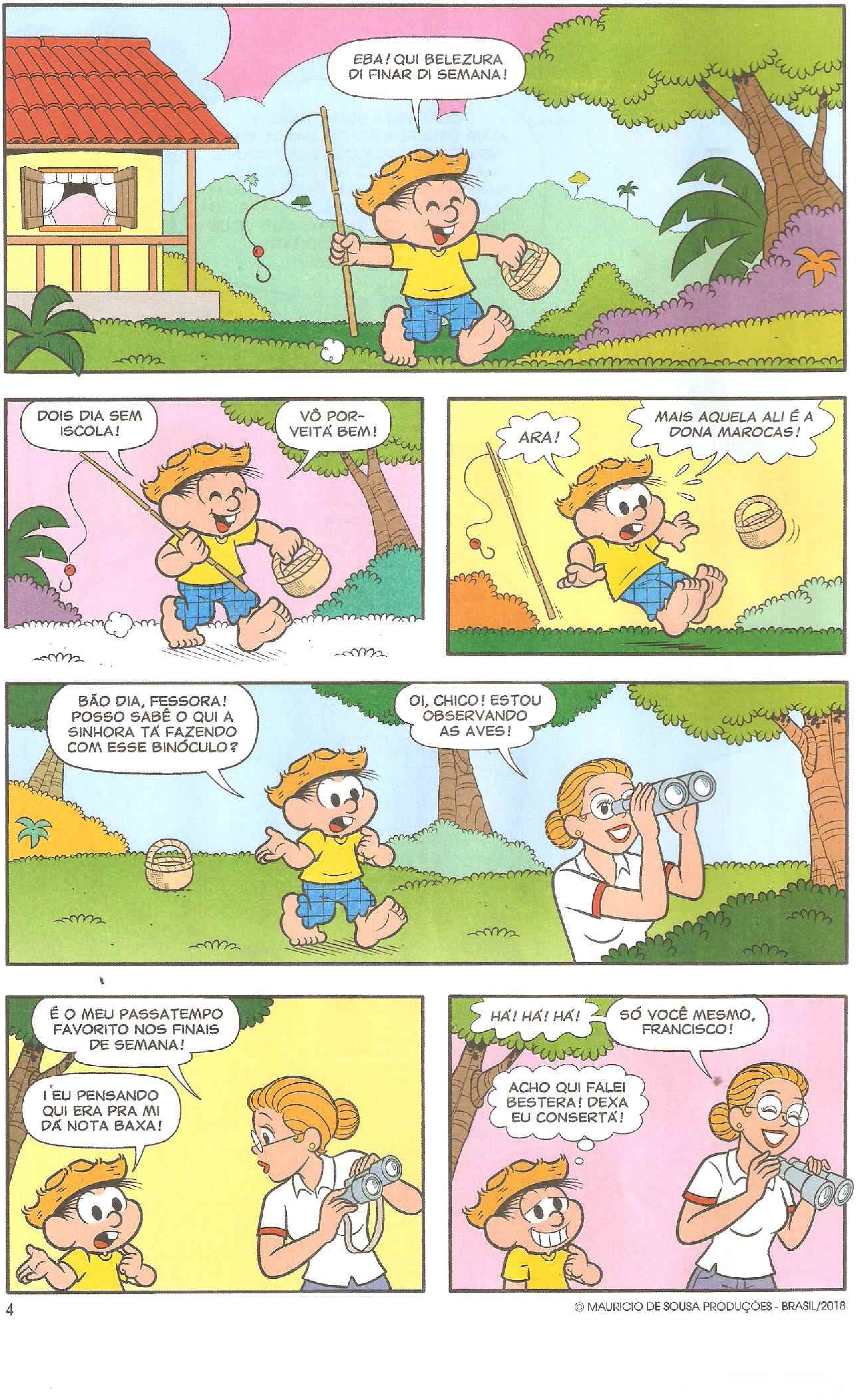
Jeremias é um dos melhores alunos da classe. Tem vários amigos e uma rotina muito feliz ao lado dos pais. Até o dia em que encara o preconceito por causa da cor da sua pele. Nesta releitura do clássico personagem de Mauricio de Sousa, Rafael Calça (roteiro) e Jefferson Costa (arte) abordam o racismo de uma maneira forte, sensível e muito necessária.

NAS BANCAS E LIVRARIAS!

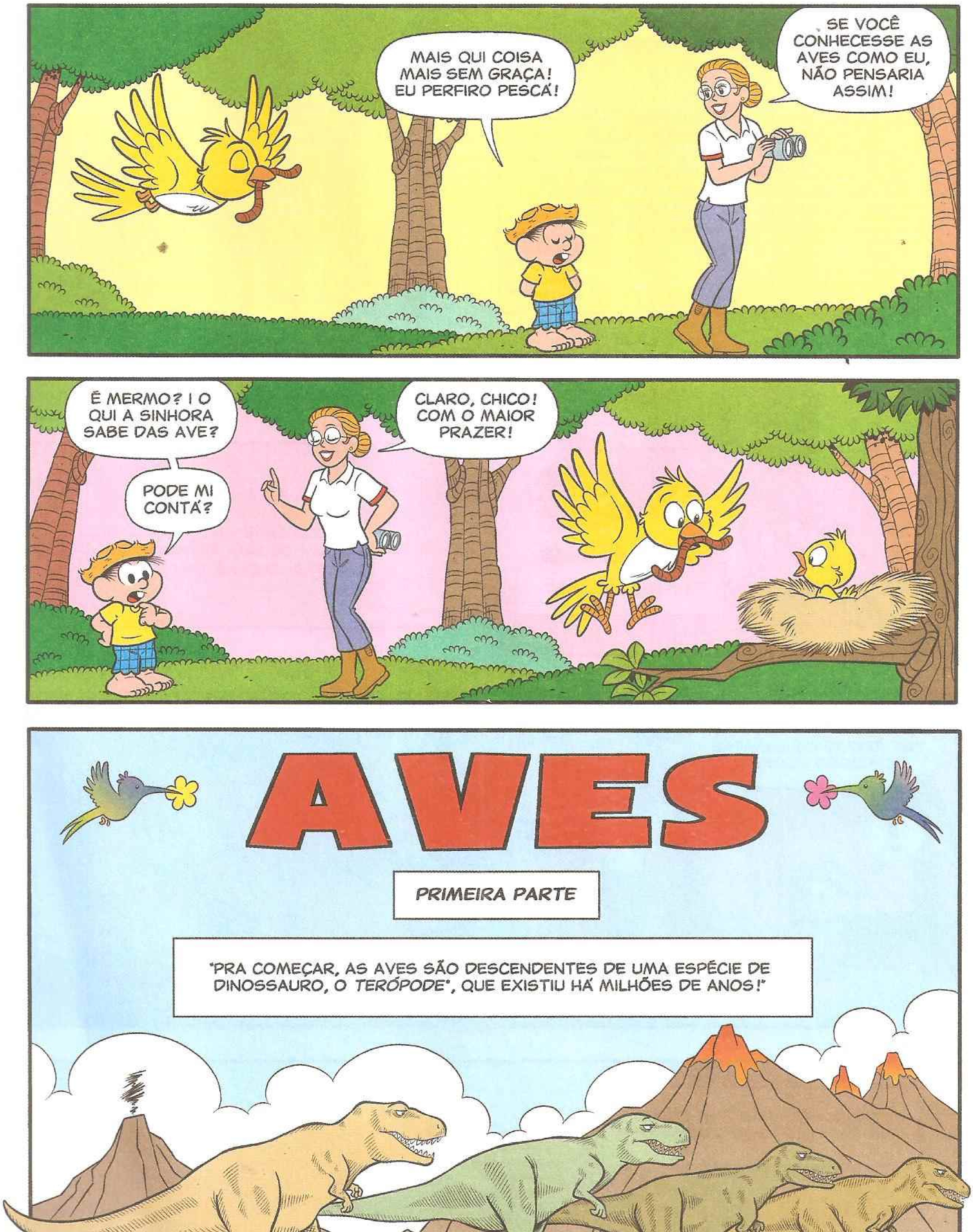
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

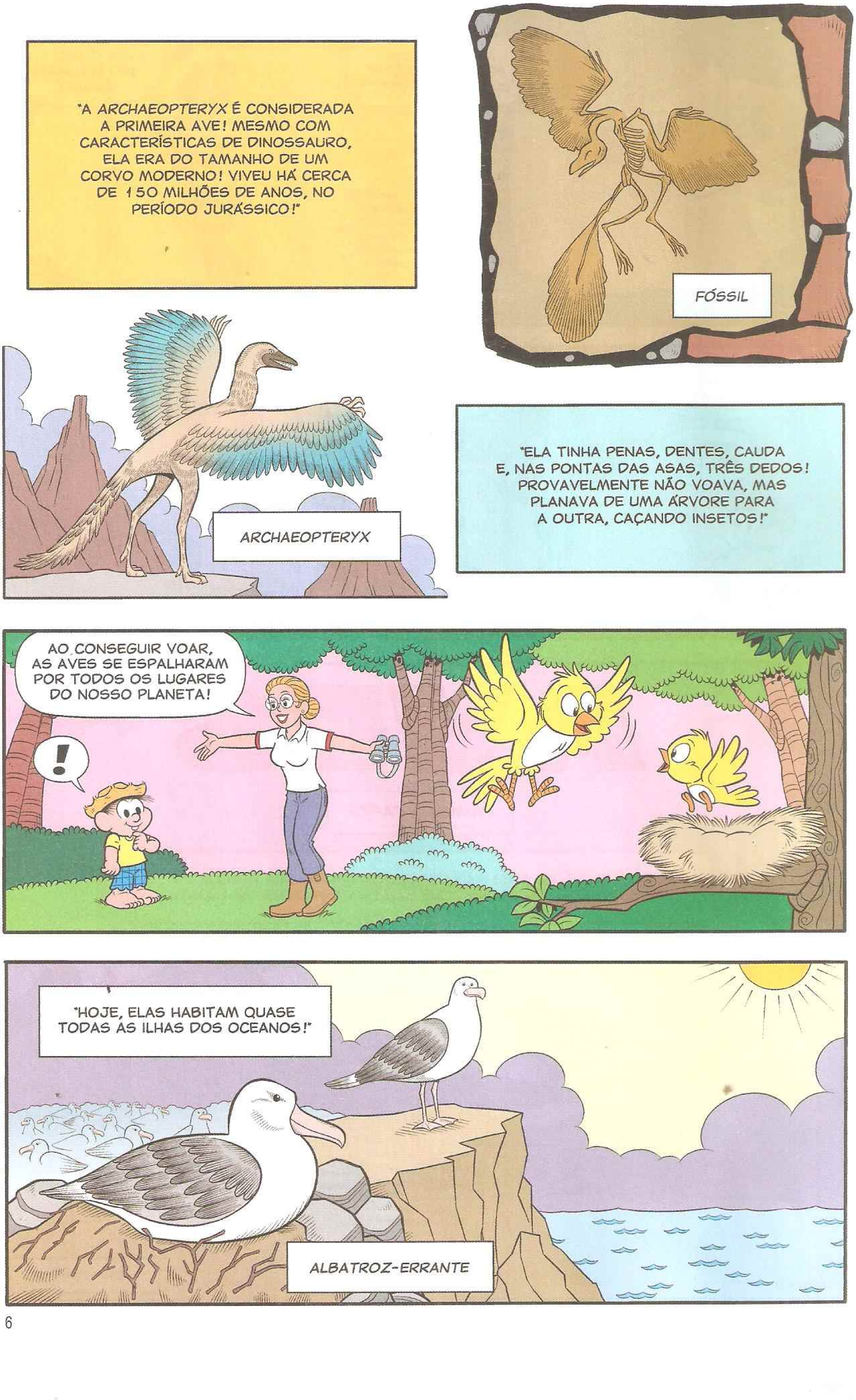
Imagens ilustrativas.

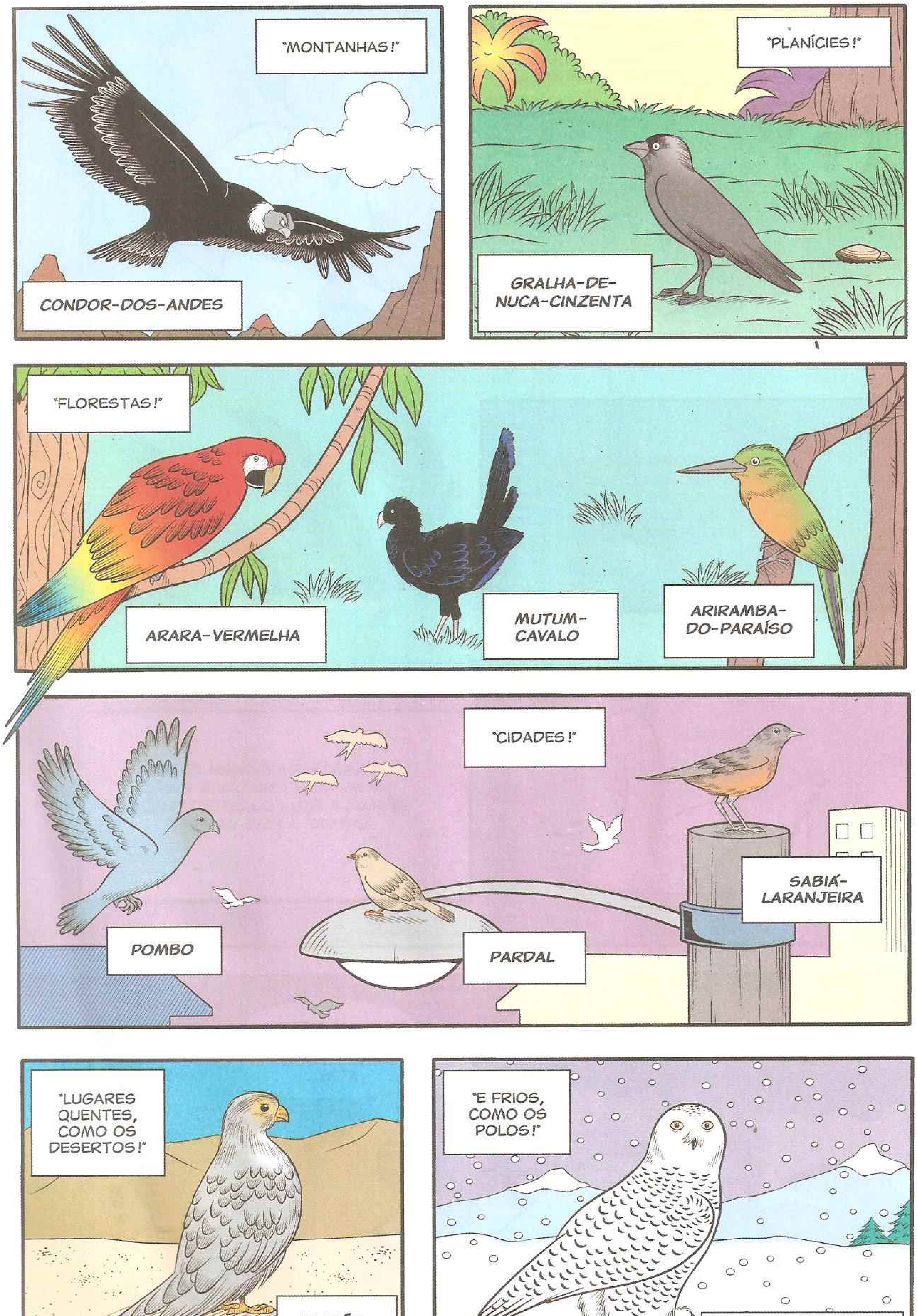

OLÁ! SEJA BEM-VINDO A MAIS UMA EDIÇÃO DO SAIBA MAIS! NESTE MÊS, VAMOS FALAR SOBRE AS AVES! VOCÊ VAI CONHECER ALGUMAS ESPÉCIES E TAMBÉM SUAS PARTICULARIDADES! EU SOU APAIXONADA PELO TEMA! ACHO QUE VOCÊ TAMBÉM VAI ADORAR! BOA LEITURA!
MAURICIO

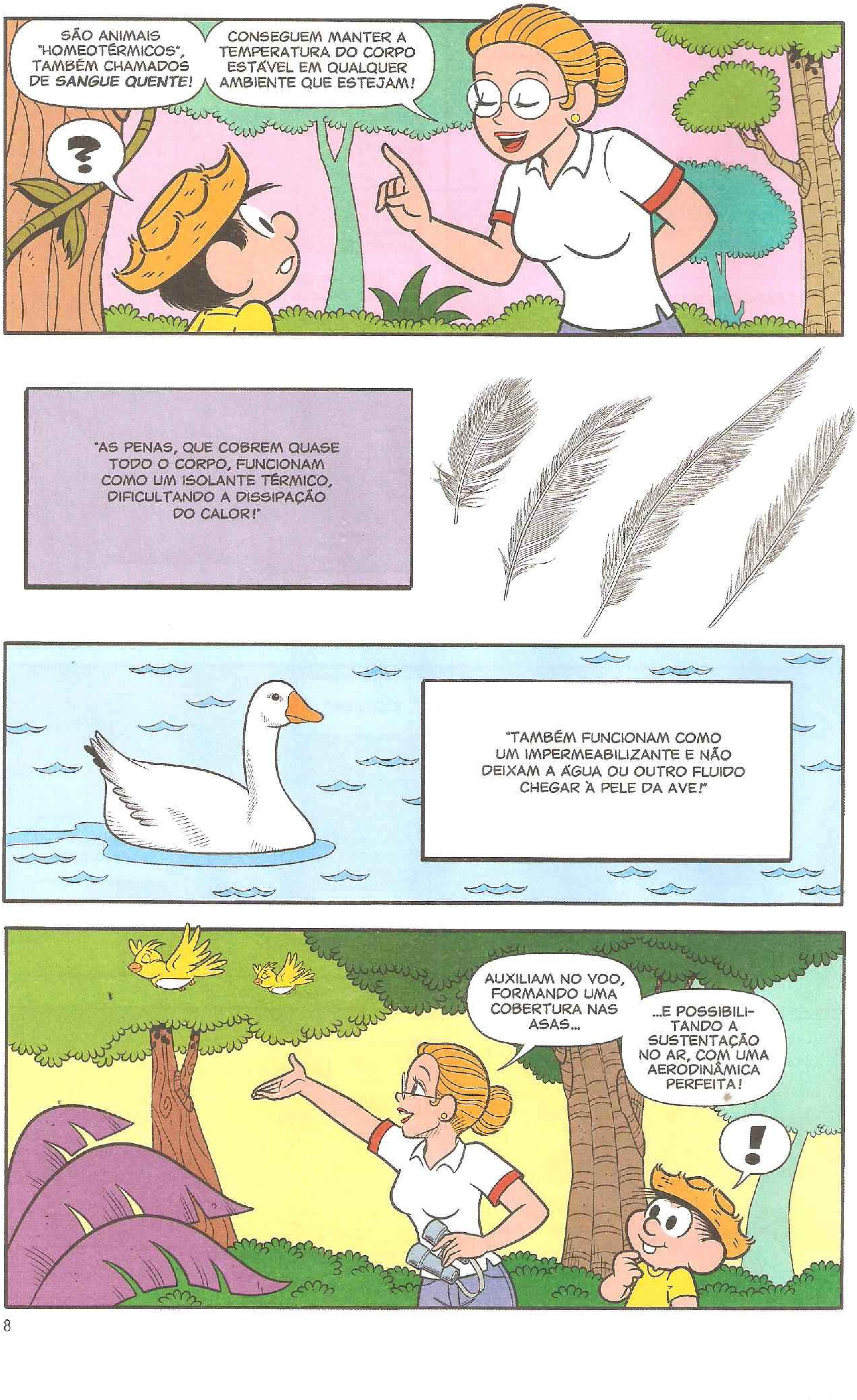


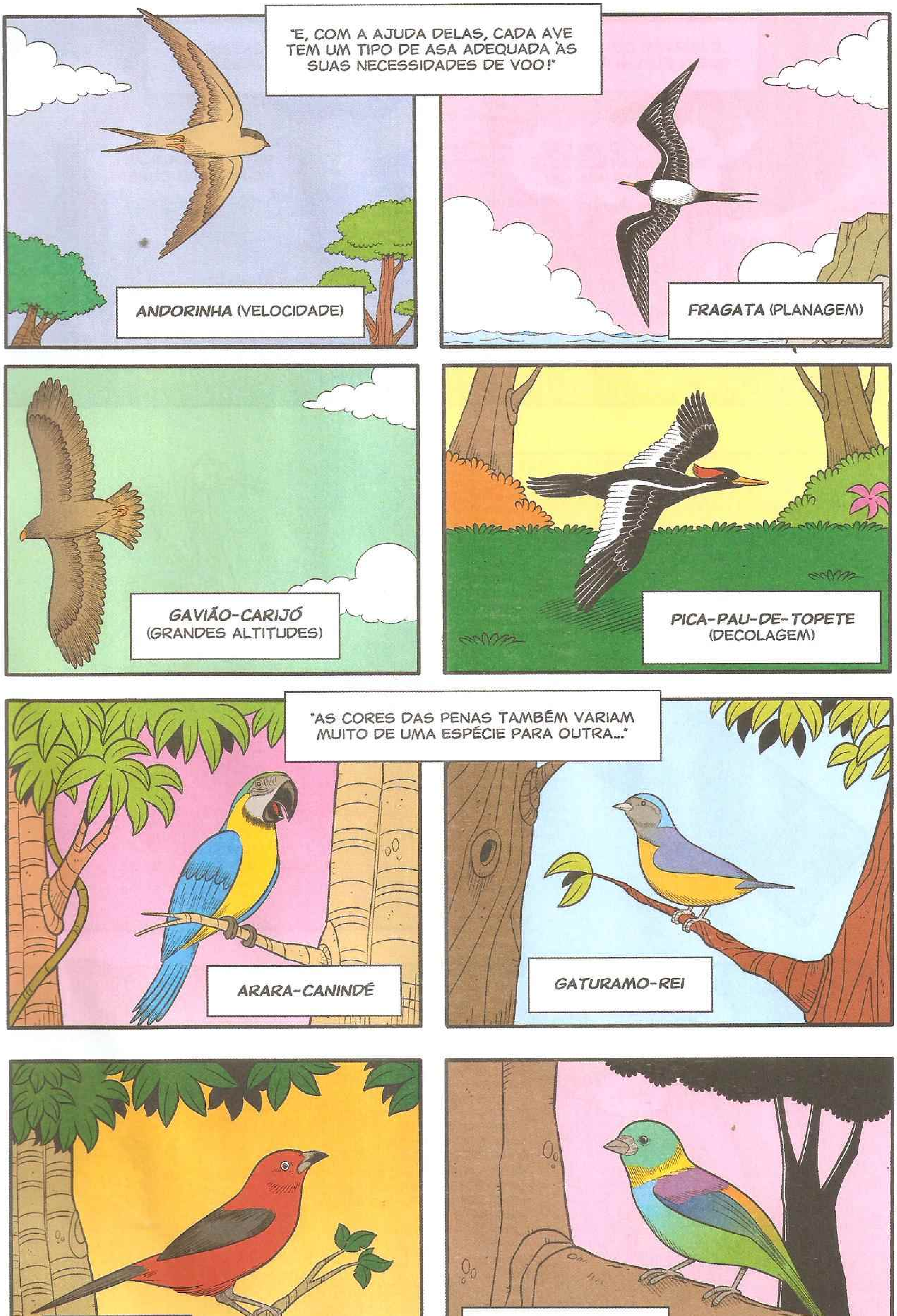
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018


MAIS QUI COISA MAIS SEM GRAÇA! EU PERFIRO PESCÁ!
SE VOCÊ CONHECESSE AS AVES COMO EU, NÃO PENSARIA ASSIM!
É MERMO? I O QUI A SINHORA SABE DAS AVE?
PODE MI CONTÁ?
CLARO, CHICO! COM O MAIOR PRAZER!
AVES
PRIMEIRA PARTE
"PRA COMEÇAR, AS AVES SÃO DESCENDENTES DE UMA ESPÉCIE DE DINOSSAURO, O *TERÓPODE**, QUE EXISTIU HÁ MILHÕES DE ANOS!"
*PATAS DE BESTAS.

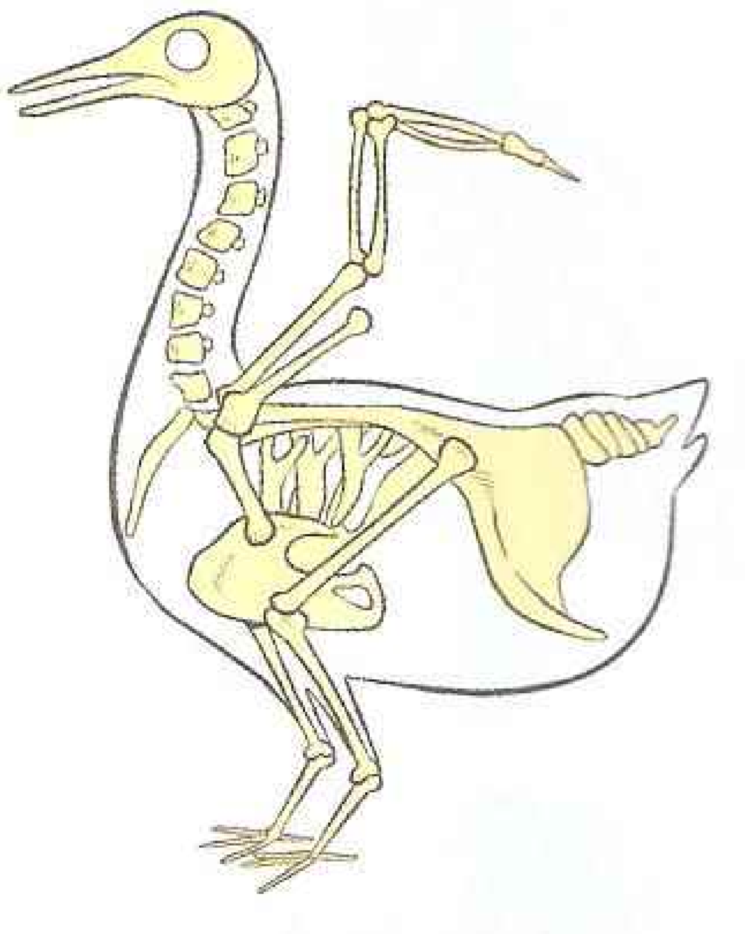

"A ARCHAEOPTERYX É CONSIDERADA A PRIMEIRA AVE! MESMO COM CARACTERÍSTICAS DE DINOSSAURO, ELA ERA DO TAMANHO DE UM CORVO MODERNO! VIVEU HÁ CERCA DE 150 MILHÕES DE ANOS, NO PERÍODO JURÁSSICO!"
FÓSSIL
ARCHAEOPTERYX
"ELA TINHA PENAS, DENTES, CAUDA E, NAS PONTAS DAS ASAS, TRÊS DEDOS! PROVAVELMENTE NÃO VOAVA, MAS PLANAVA DE UMA ÁRVORE PARA A OUTRA, CAÇANDO INSETOS!"
AO CONSEGUIR VOAR, AS AVES SE ESPALHARAM POR TODOS OS LUGARES DO NOSSO PLANETA!
!
"HOJE, ELAS HABITAM QUASE TODAS AS ILHAS DOS OCEANOS!"
ALBATROZ-ERRANTE

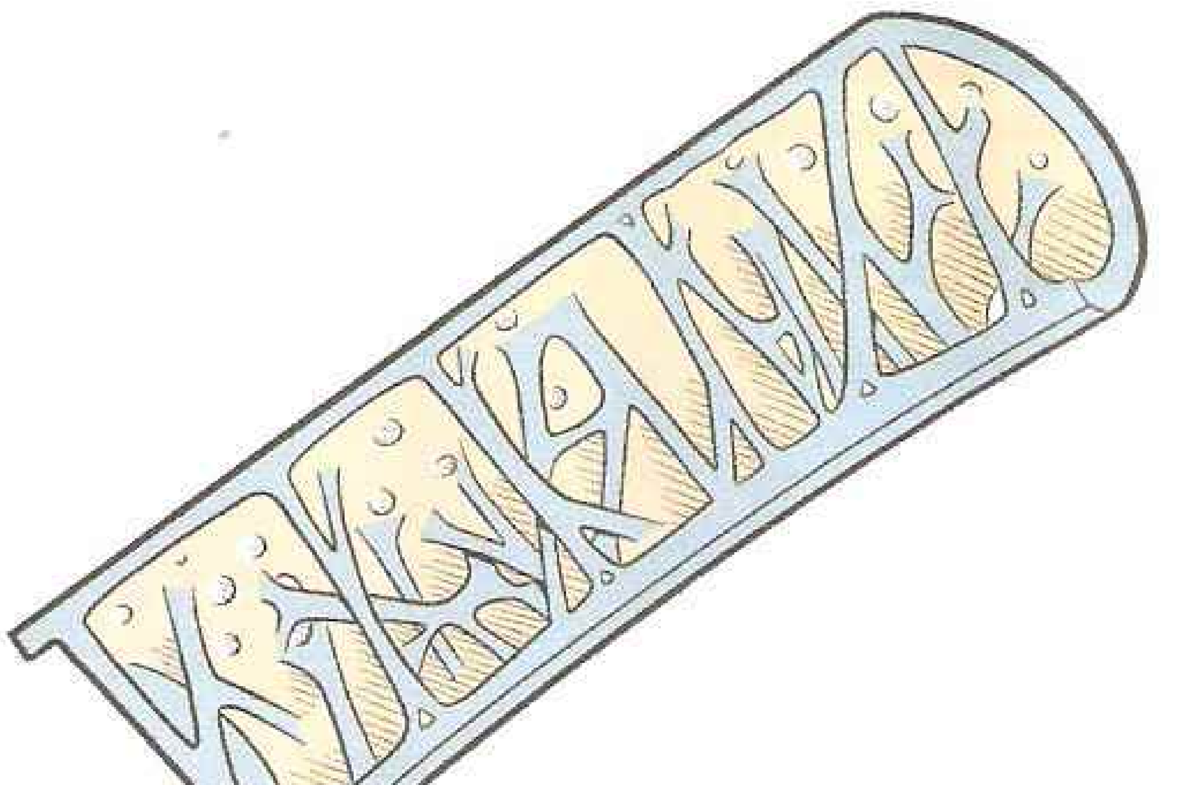

"MONTANHAS!"
CONDOR-DOS-ANDES
"PLANÍCIES!"
GRALHA-DE-NUCA-CINZENTA
"FLORESTAS!"
ARARA-VERMELHA
MUTUM-CAVALO
ARIRAMBA-DO-PARAÍSO
"CIDADES!"
POMBO
PARDAL
SABIÁ-LARANJEIRA
"LUGARES QUENTES, COMO OS DESERTOS!"
FALCÃO-LANÁRIO
"E FRIOS, COMO OS POLOS!"
CORUJA-DA-NEVE


SÃO ANIMAIS "HOMEOTÉRMICOS", TAMBÉM CHAMADOS DE SANGUE QUENTE!
CONSEGUEM MANTER A TEMPERATURA DO CORPO ESTÁVEL EM QUALQUER AMBIENTE QUE ESTEJAM!
?
"AS PENAS, QUE COBREM QUASE TODO O CORPO, FUNCIONAM COMO UM ISOLANTE TÉRMICO, DIFICULTANDO A DISSIPAÇÃO DO CALOR!"
"TAMBÉM FUNCIONAM COMO UM IMPERMEABILIZANTE E NÃO DEIXAM A ÁGUA OU OUTRO FLUIDO CHEGAR À PELE DA AVE!"
AUXILIAM NO VOO, FORMANDO UMA COBERTURA NAS ASAS...
...E POSSIBILITANDO A SUSTENTAÇÃO NO AR, COM UMA AERODINÂMICA PERFEITA!
!

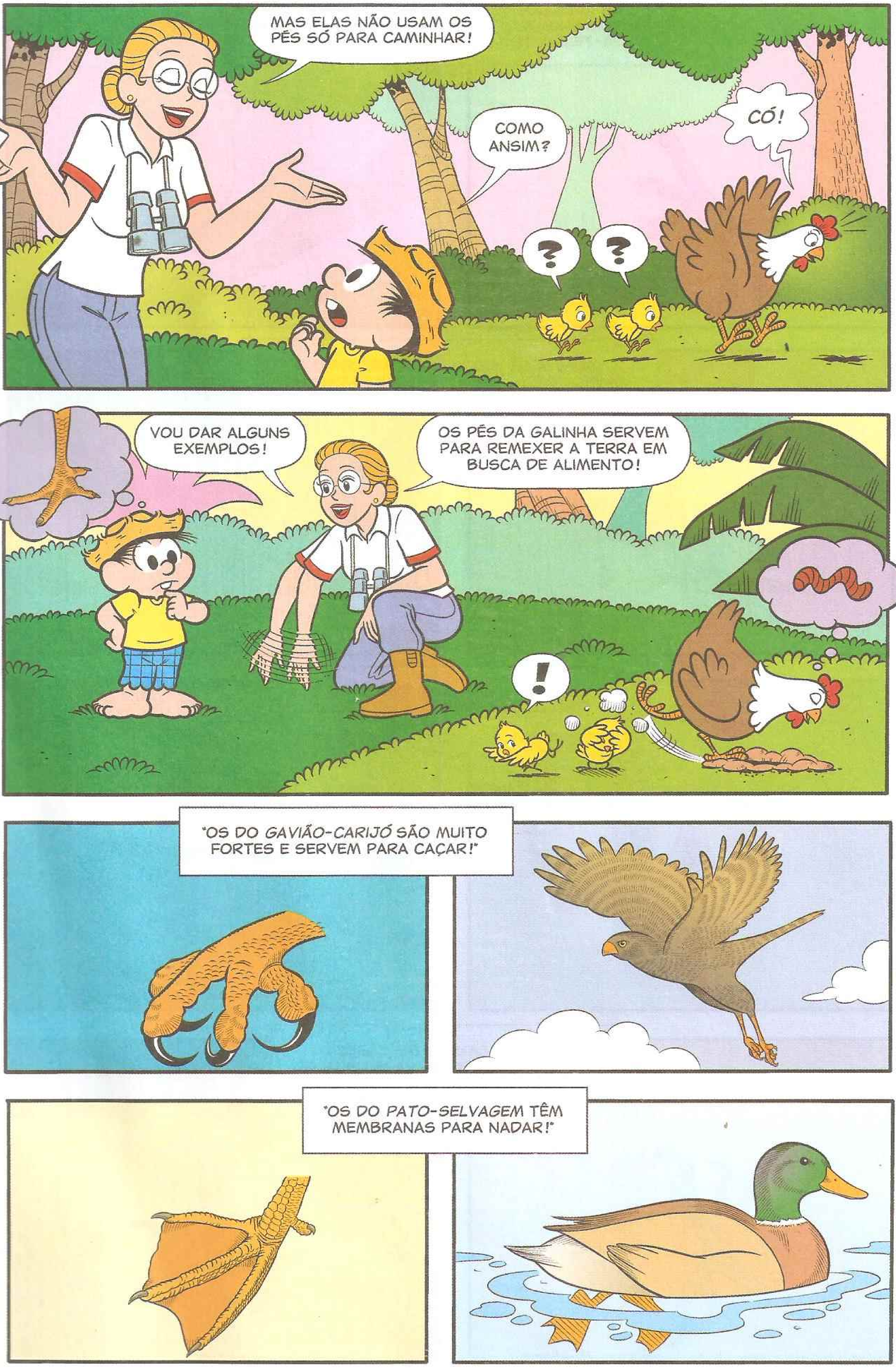

"E, COM A AJUDA DELAS, CADA AVE TEM UM TIPO DE ASA ADEQUADA ÀS SUAS NECESSIDADES DE VOO!"
ANDORINHA (VELOCIDADE)
FRAGATA (PLANAGEM)
GAVIÃO-CARIJÓ (GRANDES ALTITUDES)
PICA-PAU-DE-TOPETE (DECOLAGEM)
"AS CORES DAS PENAS TAMBÉM VARIAM MUITO DE UMA ESPÉCIE PARA OUTRA..."
ARARA-CANINDÉ
GATURAMO-REI
TIÊ-SANGUE
SAÍRA-SETE-CORES

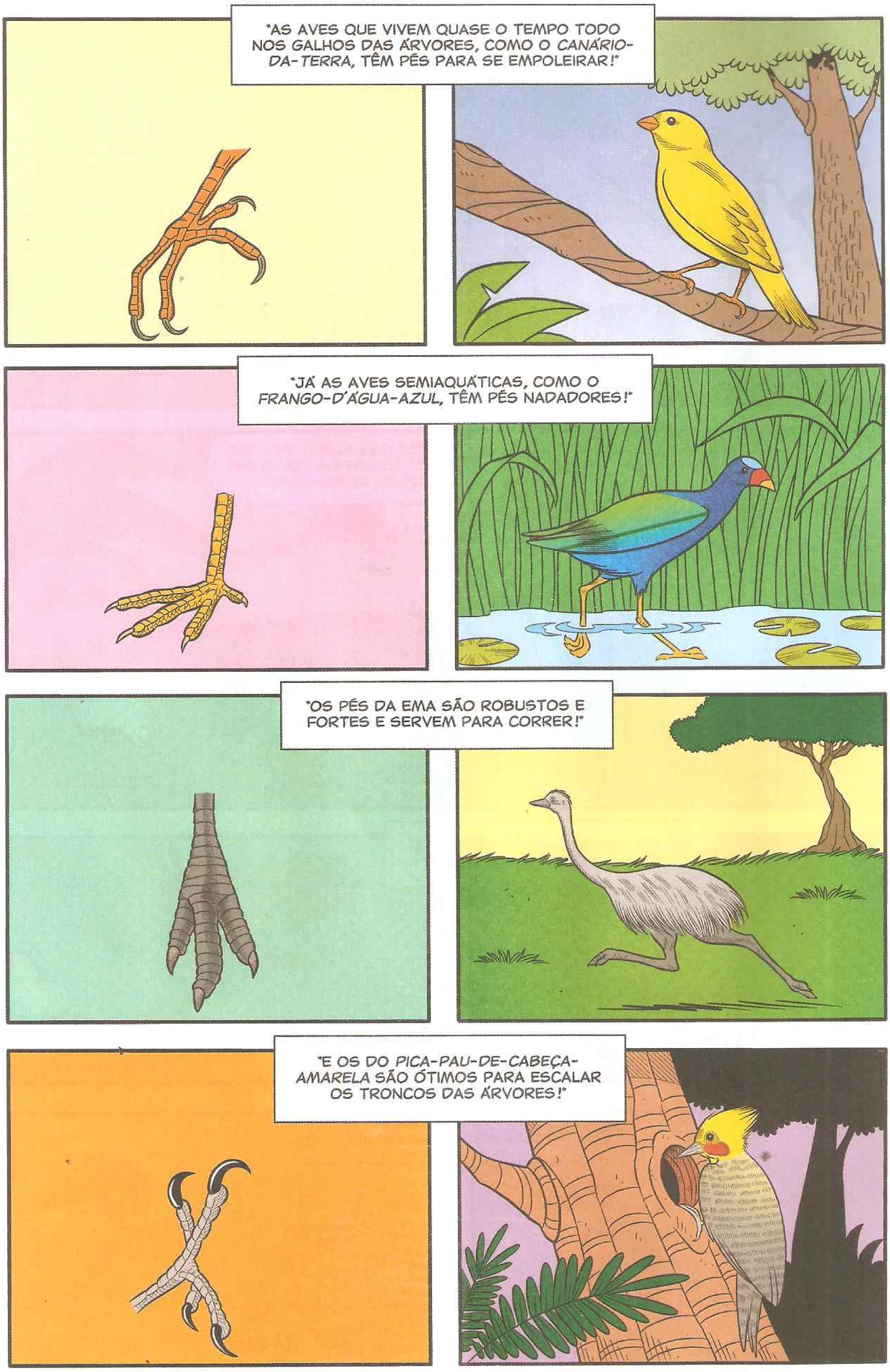
"AS AVES SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS! POSSUEM UMA COLUNA ÓSSEA COM VÉRTEBRAS LIGADAS AO CRÂNIO, ONDE FICA O CÉREBRO!"





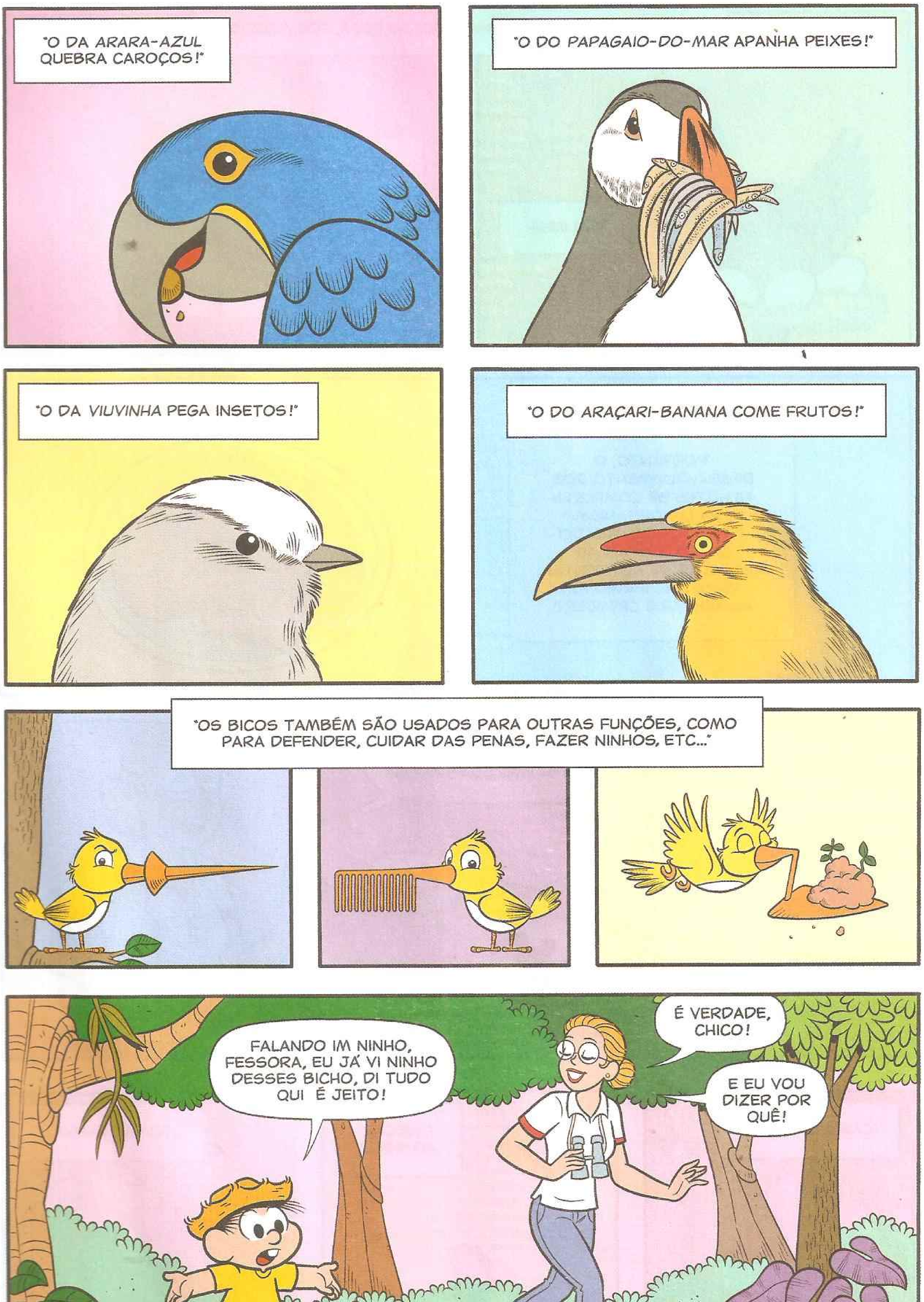
"OS OSSOS SÃO LEVES E RESISTENTES! MUITOS DELES TÊM CAVIDADES COM AR PARA DIMINUIR O PESO E SÃO CONHECIDOS COMO *OSSOS PNEUMÁTICOS*!"

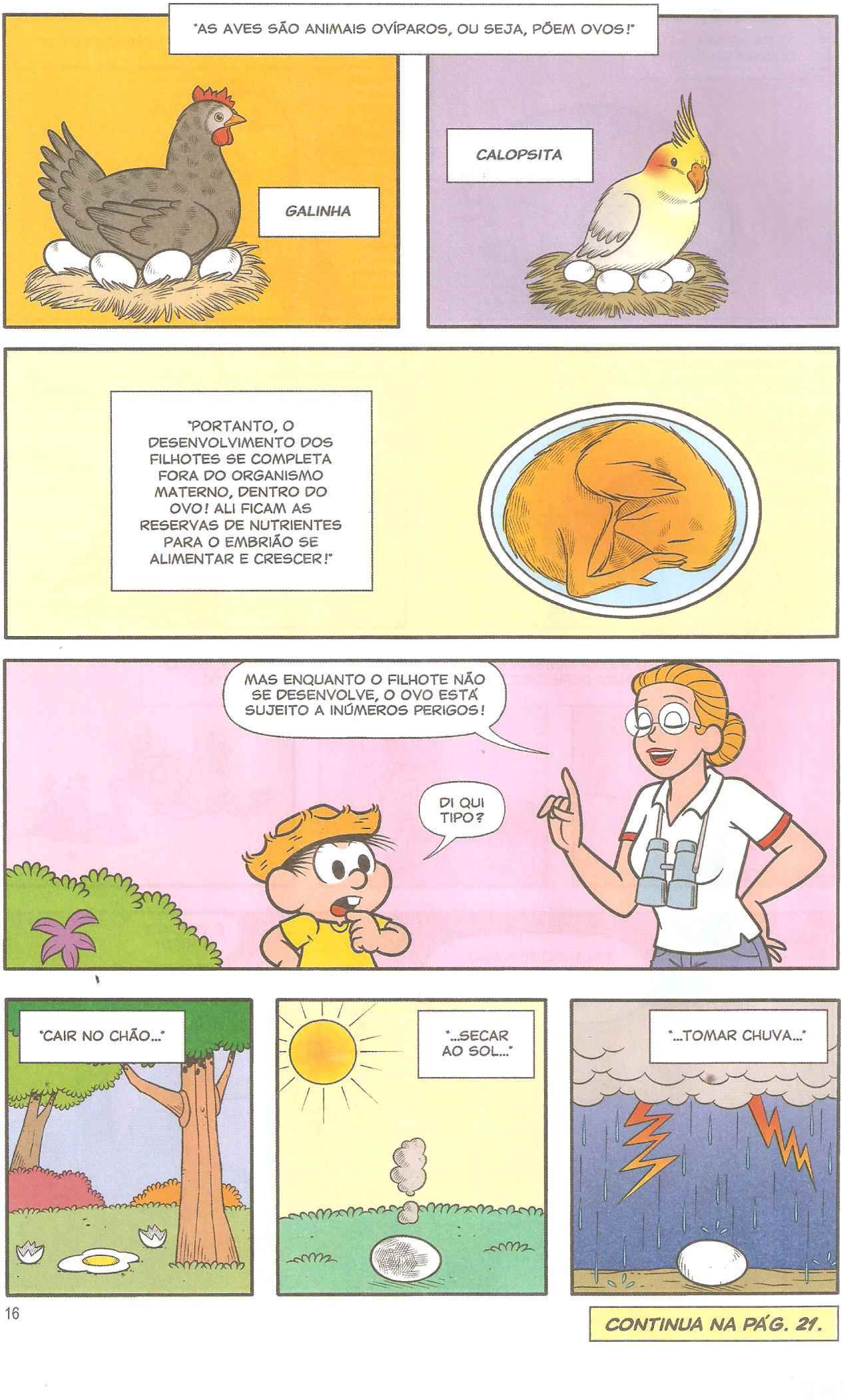

MAS ELAS NÃO USAM OS PÉS SÓ PARA CAMINHAR!
COMO ANSIM?
CÓ!
?
?
VOU DAR ALGUNS EXEMPLOS!
OS PÉS DA GALINHA SERVEM PARA REMEXER A TERRA EM BUSCA DE ALIMENTO!
!
"OS DO GAVIÃO-CARIJÓ SÃO MUITO FORTES E SERVEM PARA CAÇAR!"
"OS DO PATO-SELVAGEM TÊM MEMBRANAS PARA NADAR!"


"AS AVES QUE VIVEM QUASE O TEMPO TODO NOS GALHOS DAS ÁRVORES, COMO O *CANÁRIO-DA-TERRA*, TÊM PÉS PARA SE EMPOLEIRAR!"
"JÁ AS AVES SEMIAQUÁTICAS, COMO O *FRANGO-D'ÁGUA-AZUL*, TÊM PÉS NADADORES!"
"OS PÉS DA *EMA* SÃO ROBUSTOS E FORTES E SERVEM PARA CORRER!"
"E OS DO *PICA-PAU-DE-CABEÇA-AMARELA* SÃO ÓTIMOS PARA ESCALAR OS TRONCOS DAS ÁRVORES!"

EU NUM QUERDITO!
MAS É VERDADE, CHICO!
EU SEI, FESSORA! EU DISSE QUI NUM QUERDITO NO QUI TÔ VENDO!
E O QUE É? UMA ONÇA?
NÃO! UM TUCANO!
É MESMO? ONDE?
BEM IM RIBA DAQUELA ARVRE!
HUM...
VAMO DÁ UM TEMPO NESTE SAIBA MAIS PRA DONA MAROCAS VÊ MIOR O TUCANO!
A GENTE JÁ VORTA NA *SIGUNDA PARTE*!
...QUE LINDO!
FIM DA PRIMEIRA PARTE

AVES
SEGUNDA PARTE
É UM TUCANO-TOCO! O MAIOR DE TODAS AS ESPÉCIES DE TUCANO QUE EXISTEM!
TAMÉM... CUM BICO GRANDE DAQUELE!
ASSIM COMO OS PÉS, OS BICOS DAS AVES VARIAM CONFORME O REGIME ALIMENTAR DE CADA UMA!
?
"O BICO DA ÁGUIA-CARECA CORTA CARNE!"
"O DO BEIJA-FLOR SUGA O NÉCTAR DAS FLORES!"

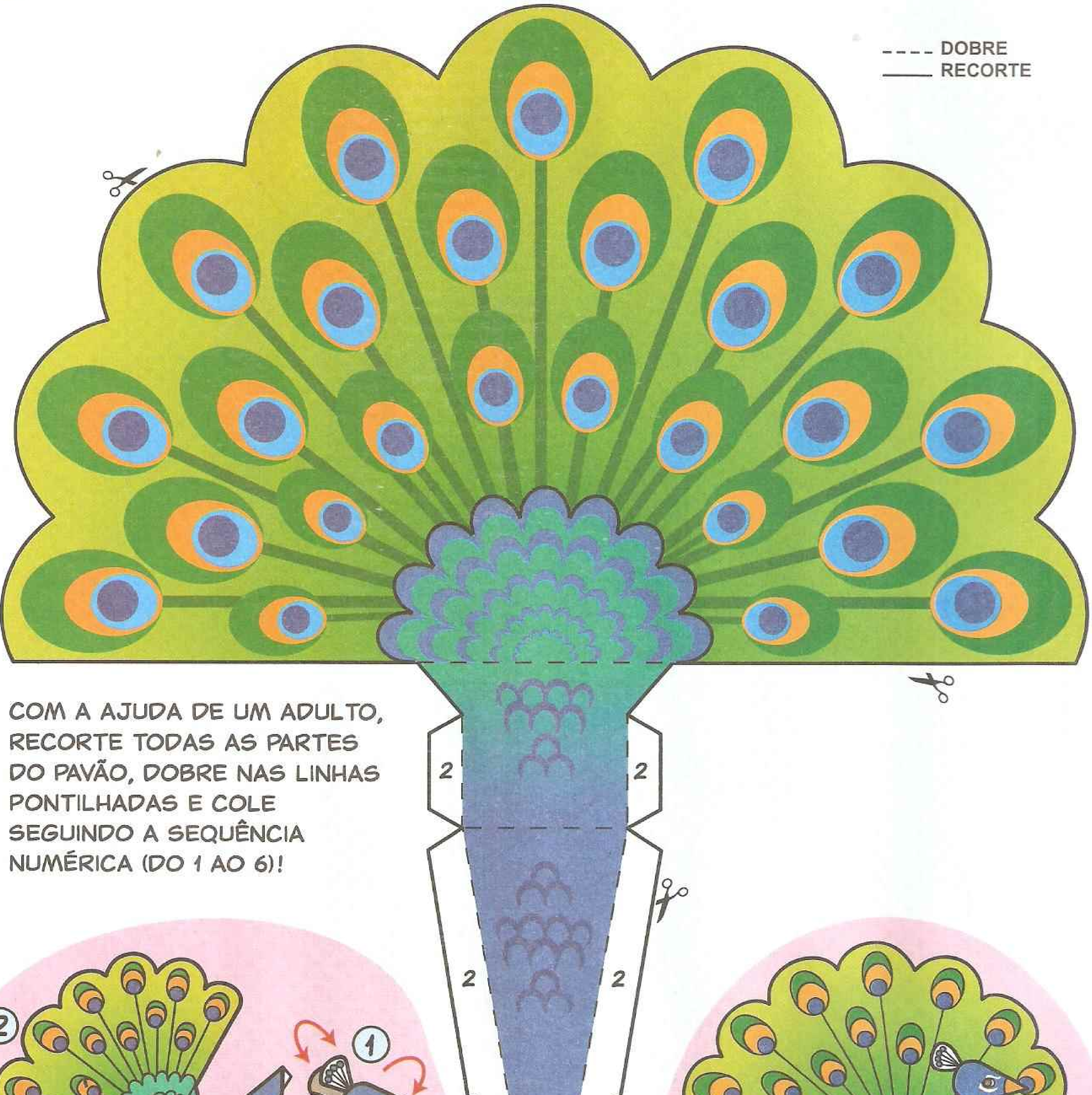

"O DA ARARA-AZUL QUEBRA CAROÇOS!"
"O DO PAPAGAIO-DO-MAR APANHA PEIXES!"
"O DA VIUVINHA PEGA INSETOS!"
"O DO ARAÇARI-BANANA COME FRUTOS!"
"OS BICOS TAMBÉM SÃO USADOS PARA OUTRAS FUNÇÕES, COMO PARA DEFENDER, CUIDAR DAS PENAS, FAZER NINHOS, ETC..."
FALANDO IM NINHO, FESSORA, EU JÁ VI NINHO DESSES BICHO, DI TUDO QUI É JEITO!
É VERDADE, CHICO!
E EU VOU DIZER POR QUÊ!



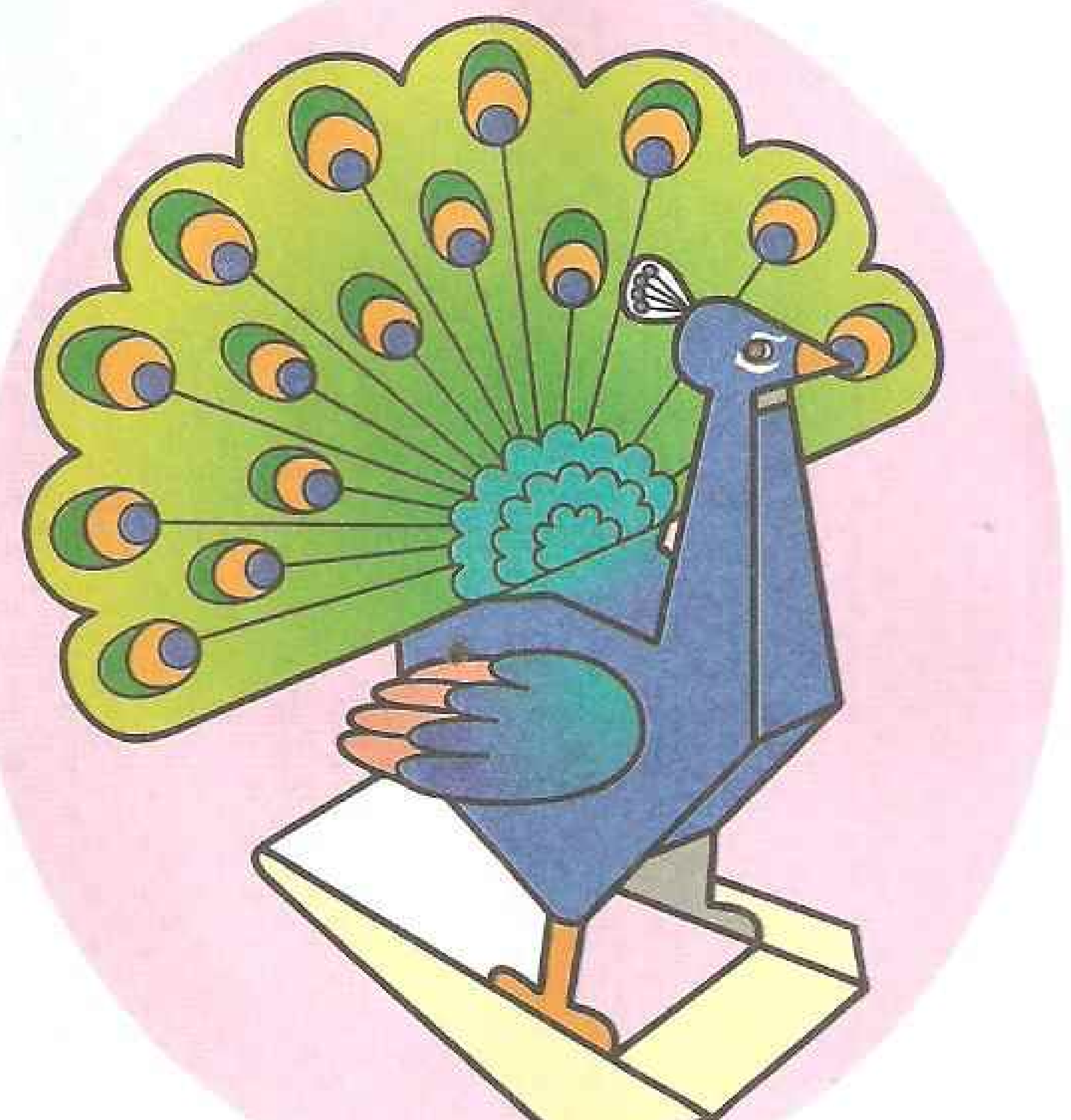
CONTINUA NA PÁG. 21.

Atividades

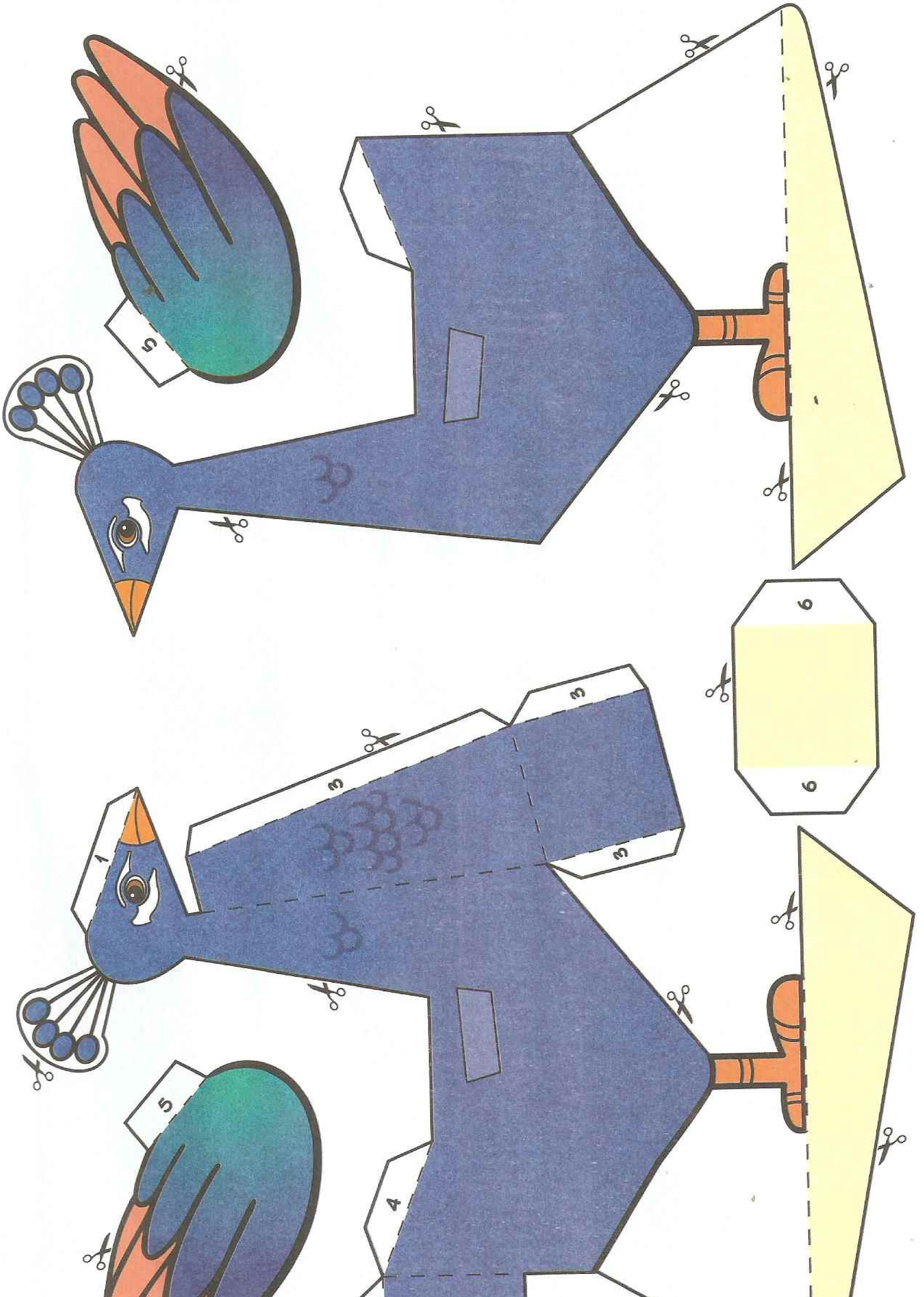
---- DOBRE
____ RECORTE

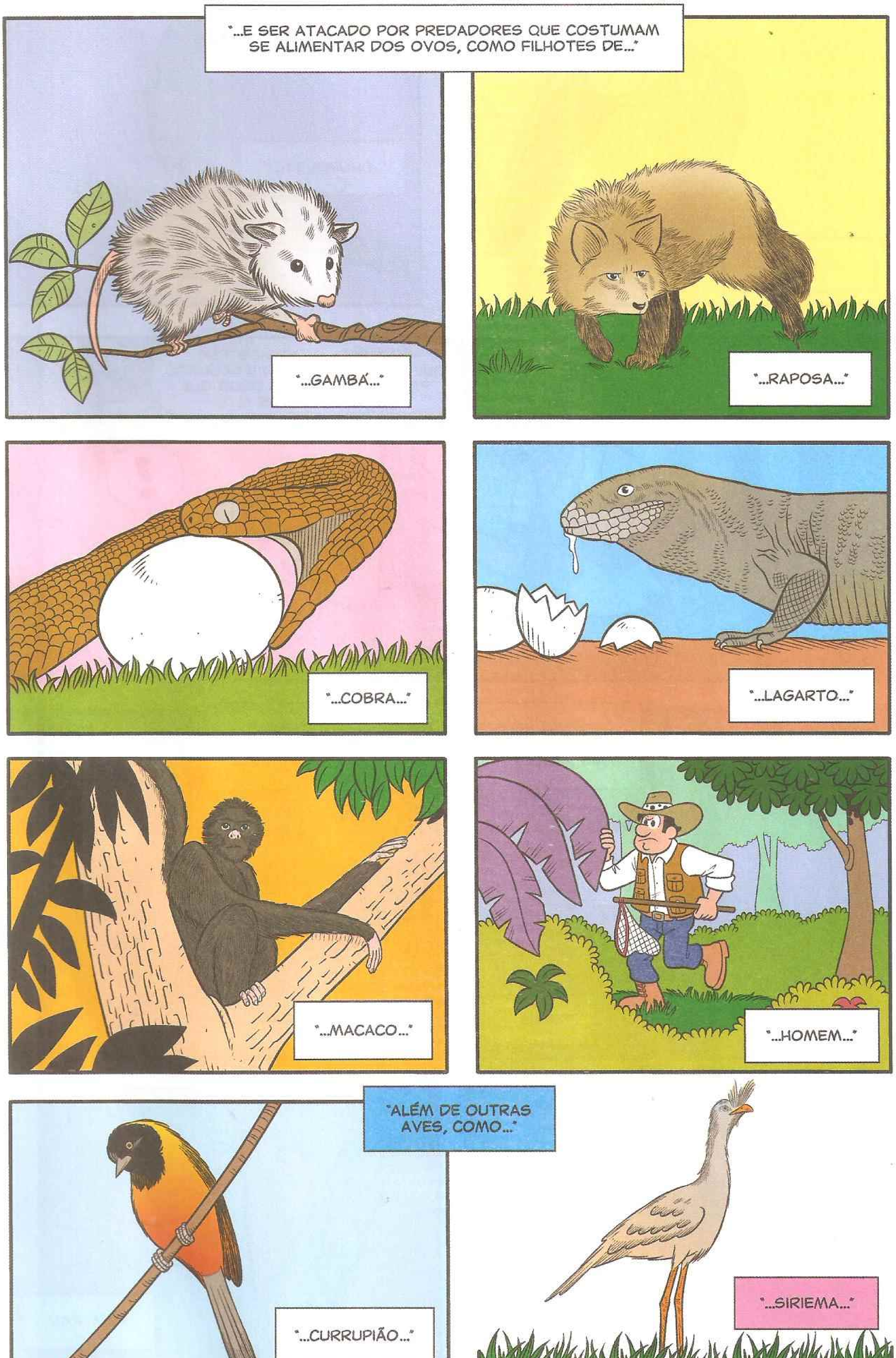


COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE TODAS AS PARTES DO PAVÃO, DOBRE NAS LINHAS PONTILHADAS E COLE SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA (DO 1 AO 6)!

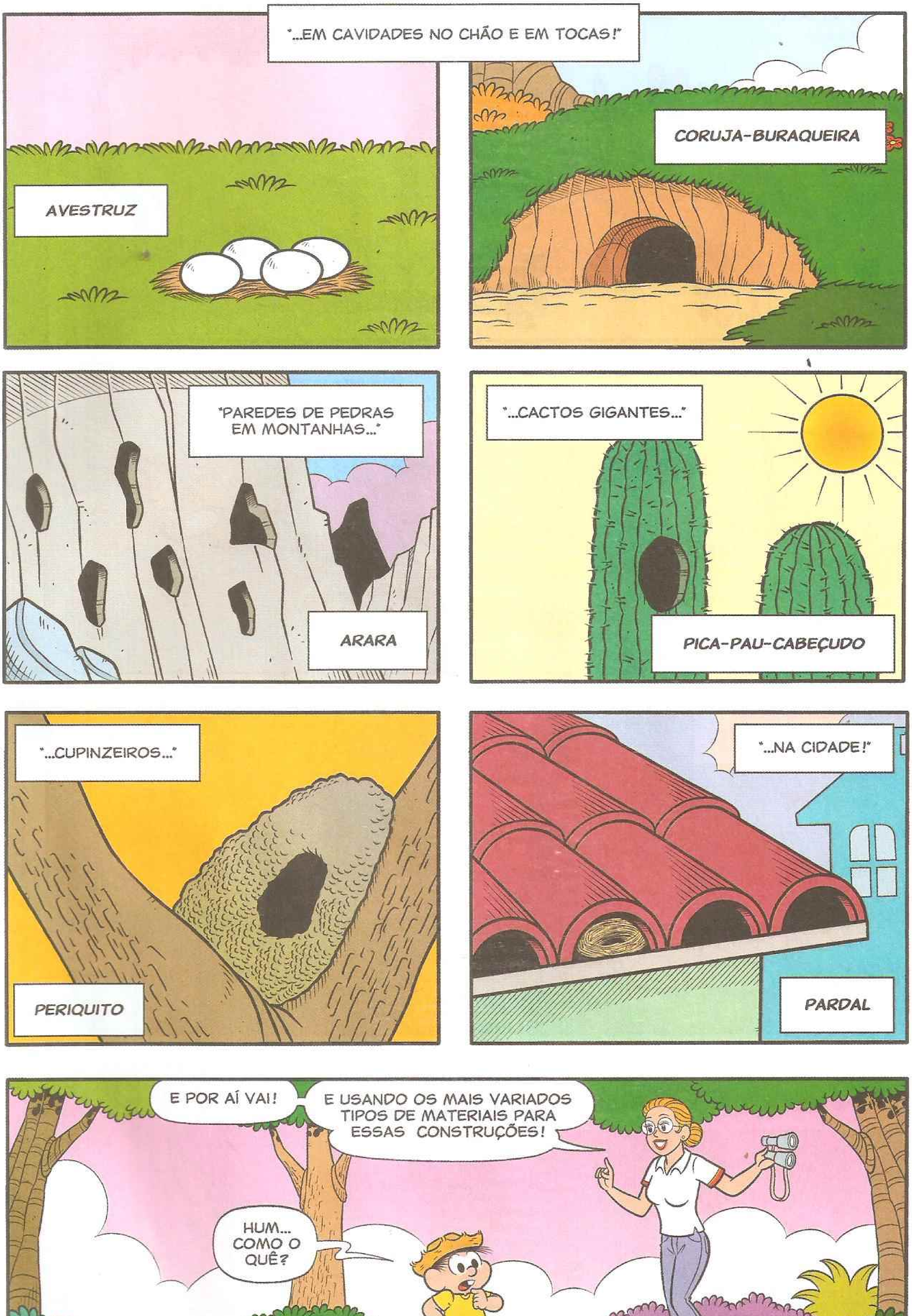


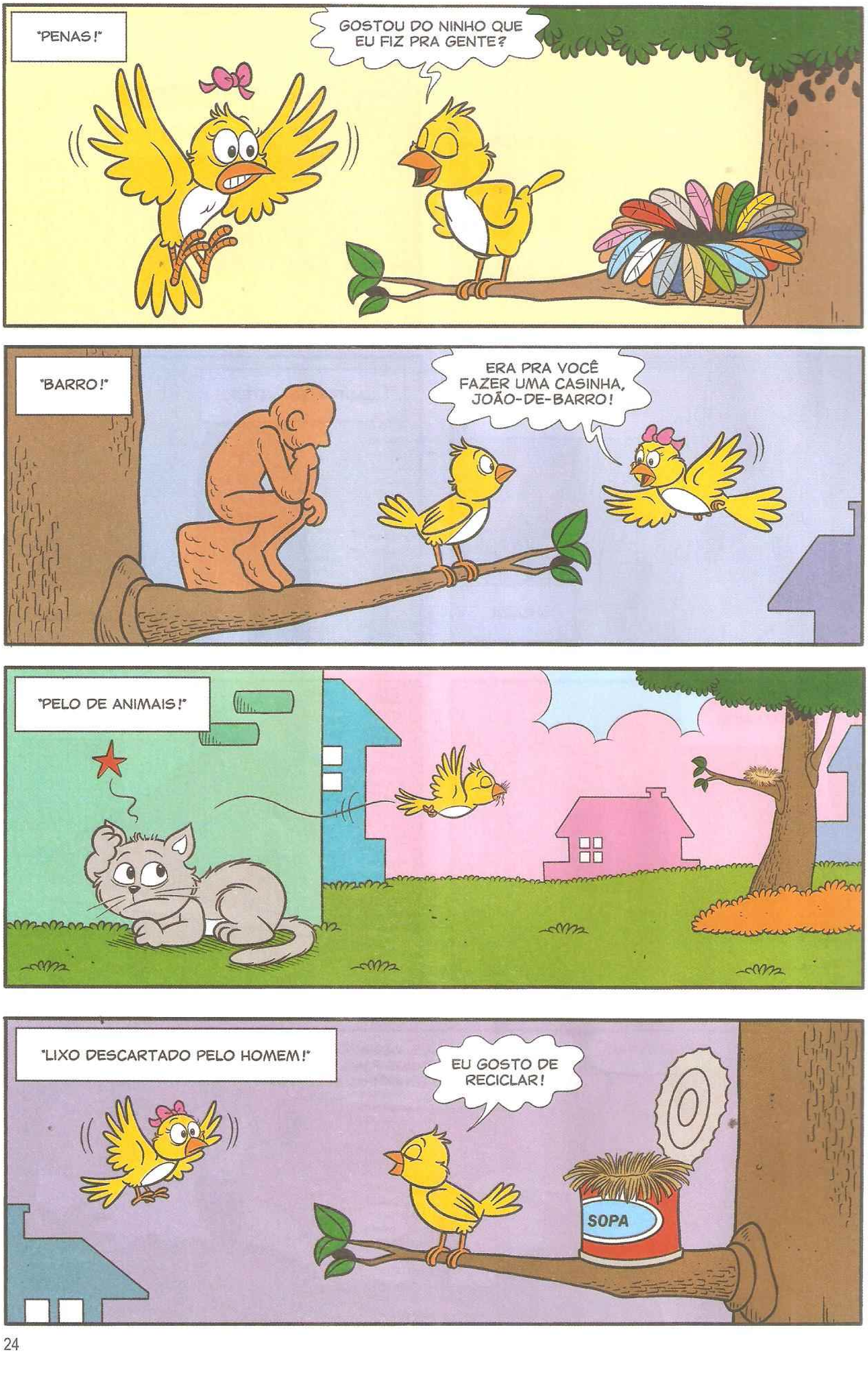
MAURICIO

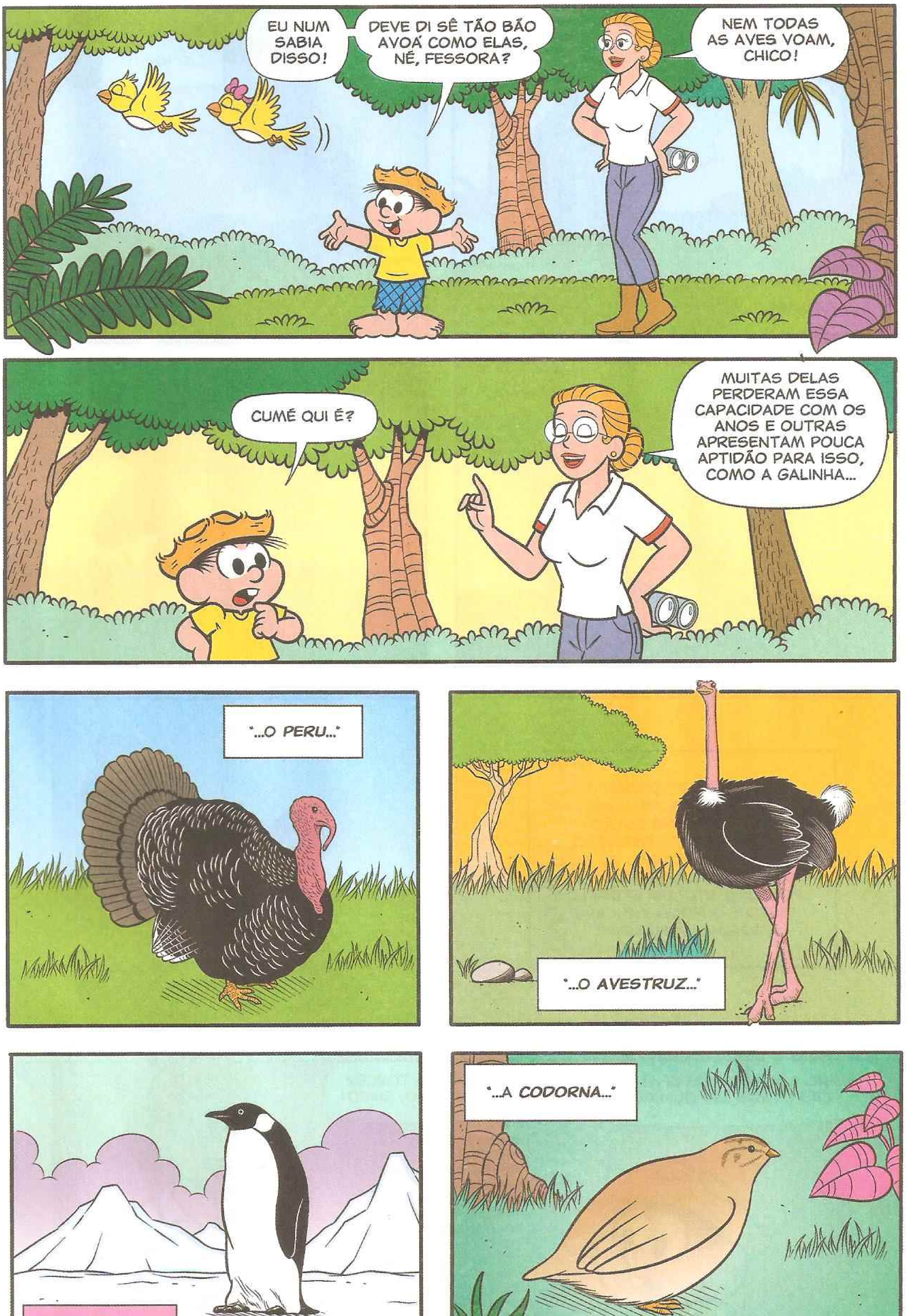

1
3
3
3
4
4
4
5
5
6
6

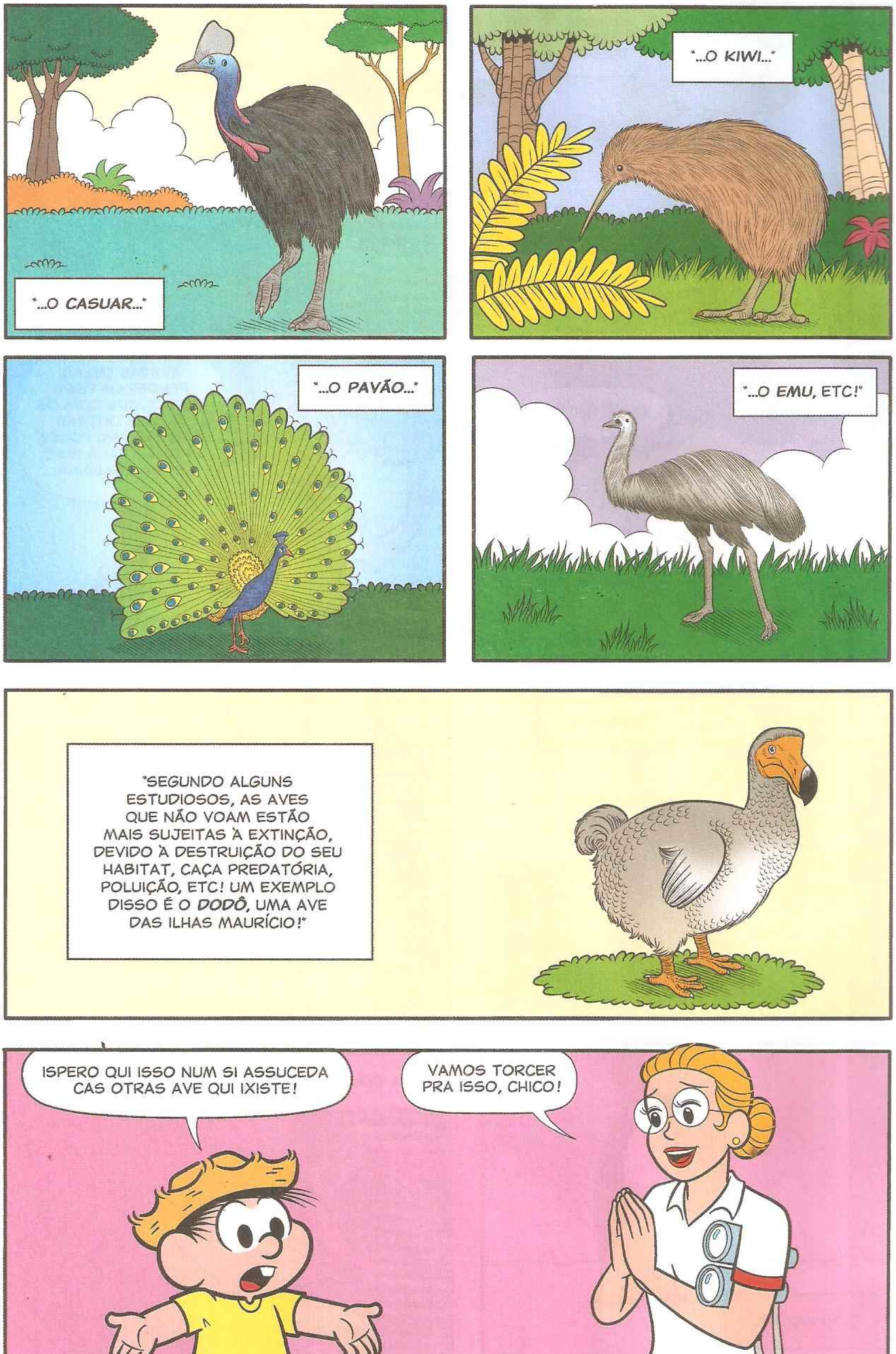

"...E SER ATACADO POR PREDADORES QUE COSTUMAM SE ALIMENTAR DOS OVOS, COMO FILHOTES DE..."
"...GAMBÁ..."
"...RAPOSA..."
"...COBRA..."
"...LAGARTO..."
"...MACACO..."
"...HOMEM..."
"ALÉM DE OUTRAS AVES, COMO..."
"...CURRUPIÃO..."
"...SIRIEMA..."

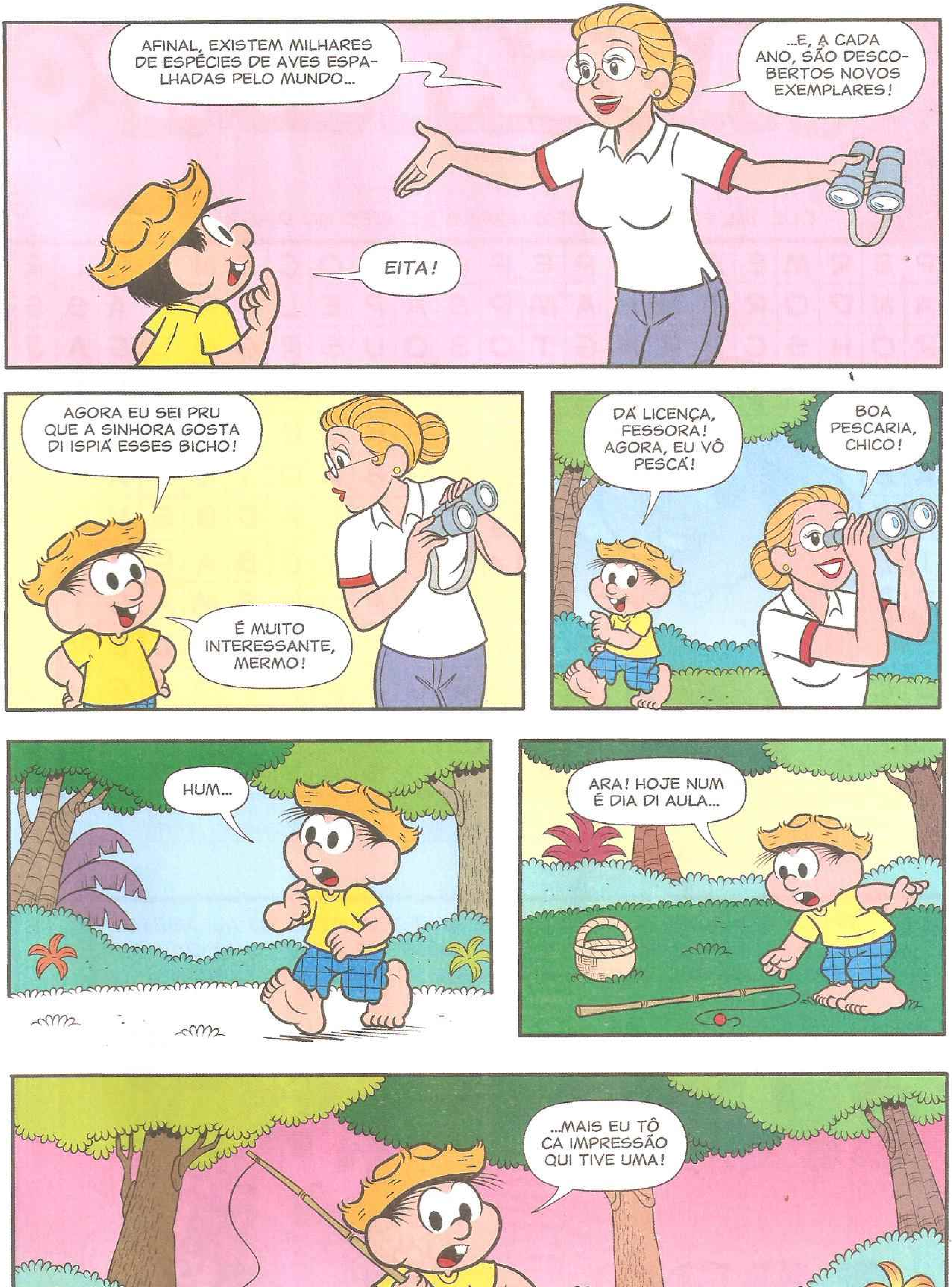
"...SUINDARA..."
"...CHOPIM, ETC!"
POR ISSO OS NINHOS TÊM QUE SER RESISTENTES E SEGUROS PARA PROTEGER OS OVOS QUE FORAM POSTOS ALI!
!
"E CADA ESPÉCIE DE AVE CONSTRÓI O NINHO CONFORME A SUA NECESSIDADE, EM LUGARES MAIS APROPRIADOS A ELA, COMO AS ÁRVORES..."
SABIÁ
JOÃO-DE-BARRO
FERREIRINHO-RELÓGIO
PICA-PAU


"...EM CAVIDADES NO CHÃO E EM TOCAS!"
AVESTRUZ
CORUJA-BURAQUEIRA
"PAREDES DE PEDRAS EM MONTANHAS..."
ARARA
"...CACTOS GIGANTES..."
PICA-PAU-CABEÇUDO
"...CUPINZEIROS..."
PERIQUITO
"...NA CIDADE!"
PARDAL
E POR AÍ VAI!
E USANDO OS MAIS VARIADOS TIPOS DE MATERIAIS PARA ESSAS CONSTRUÇÕES!
HUM... COMO O QUÊ?


"PENAS!"
GOSTOU DO NINHO QUE EU FIZ PRA GENTE?
"BARRO!"
ERA PRA VOCÊ FAZER UMA CASINHA, JOÃO-DE-BARRO!
"PELO DE ANIMAIS!"
"LIXO DESCARTADO PELO HOMEM!"
EU GOSTO DE RECICLAR!
SOPA


EU NUM SABIA DISSO!
DEVE DI SÊ TÃO BÃO AVOÁ COMO ELAS, NÉ, FESSORA?
NEM TODAS AS AVES VOAM, CHICO!
CUMÉ QUI É?
MUITAS DELAS PERDERAM ESSA CAPACIDADE COM OS ANOS E OUTRAS APRESENTAM POUCA APTIDÃO PARA ISSO, COMO A GALINHA...
"...O PERU..."
"...O AVESTRUZ..."
"...O PINGUIM..."
"...A CODORNA..."


"...O CASUAR..."
"...O KIWI..."
"...O PAVÃO..."
"...O EMU, ETC!"
"SEGUNDO ALGUNS ESTUDIOSOS, AS AVES QUE NÃO VOAM ESTÃO MAIS SUJEITAS À EXTINÇÃO, DEVIDO À DESTRUIÇÃO DO SEU HABITAT, CAÇA PREDATÓRIA, POLUIÇÃO, ETC! UM EXEMPLO DISSO É O DODÔ, UMA AVE DAS ILHAS MAURÍCIO!"
ISPERO QUI ISSO NUM SI ASSUCEDA CAS OTRAS AVE QUI IXISTE!
VAMOS TORCER PRA ISSO, CHICO!

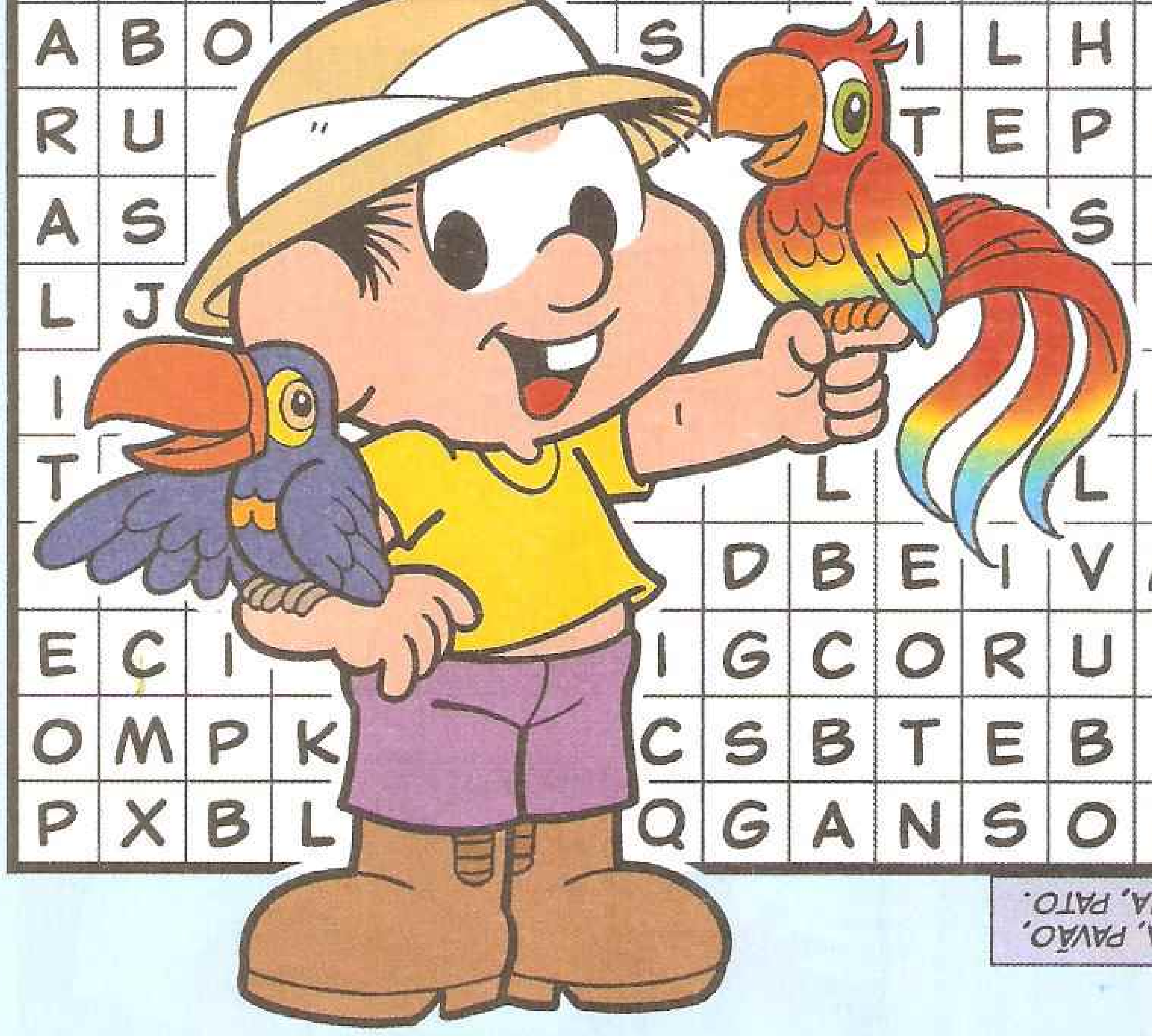


AFINAL, EXISTEM MILHARES DE ESPÉCIES DE AVES ESPALHADAS PELO MUNDO...
...E, A CADA ANO, SÃO DESCOBERTOS NOVOS EXEMPLARES!
EITA!
AGORA EU SEI PRU QUE A SINHORA GOSTA DI ISPIÁ ESSES BICHO!
É MUITO INTERESSANTE, MERMO!
DÁ LICENÇA, FESSORA! AGORA, EU VÔ PESCÁ!
BOA PESCARIA, CHICO!
HUM...
ARA! HOJE NUM É DIA DI AULA...
...MAIS EU TÔ CA IMPRESSÃO QUI TIVE UMA!
FIM

PASSATEMPO

QUE TAL PROCURAR DEZ NOMES DE AVES NO DIAGRAMA ABAIXO?

P	E	R	M	E	A	T	H	P	E	F	O	L	S	O	C	E	N	V	B	L	R
A	N	D	O	R	I	N	H	A	M	D	S	Ã	P	E	L	O	R	B	Á	S	S
R	O	H	S	C	P	R	N	G	T	O	B	O	U	S	R	G	M	E	G	A	J
A	B	O					S			I	L	H	A	V	E	S	T	R	U	Z	O
R	U									T	E	P	R	G	B	E	M	X	I	D	R
A	S											S	B	A	D	I	E	P	A	R	P
L	J												A	L	F	D	B	S	M	O	A
I													C	I	G	B	A	F	Z	Á	T
T									L			L	P	N	K	S	M	A	G	T	O
								D	B	E	I	V	M	H	O	Á	G	L	E	V	W
E	Ç	I					I	G	C	O	R	U	J	A	B	E	Q	C	G	H	G
O	M	P	K				C	S	B	T	E	B	Z	L	P	A	V	Ã	O	B	V
P	X	B	L				Q	G	A	N	S	O	B	A	V	B	S	O	R	E	M



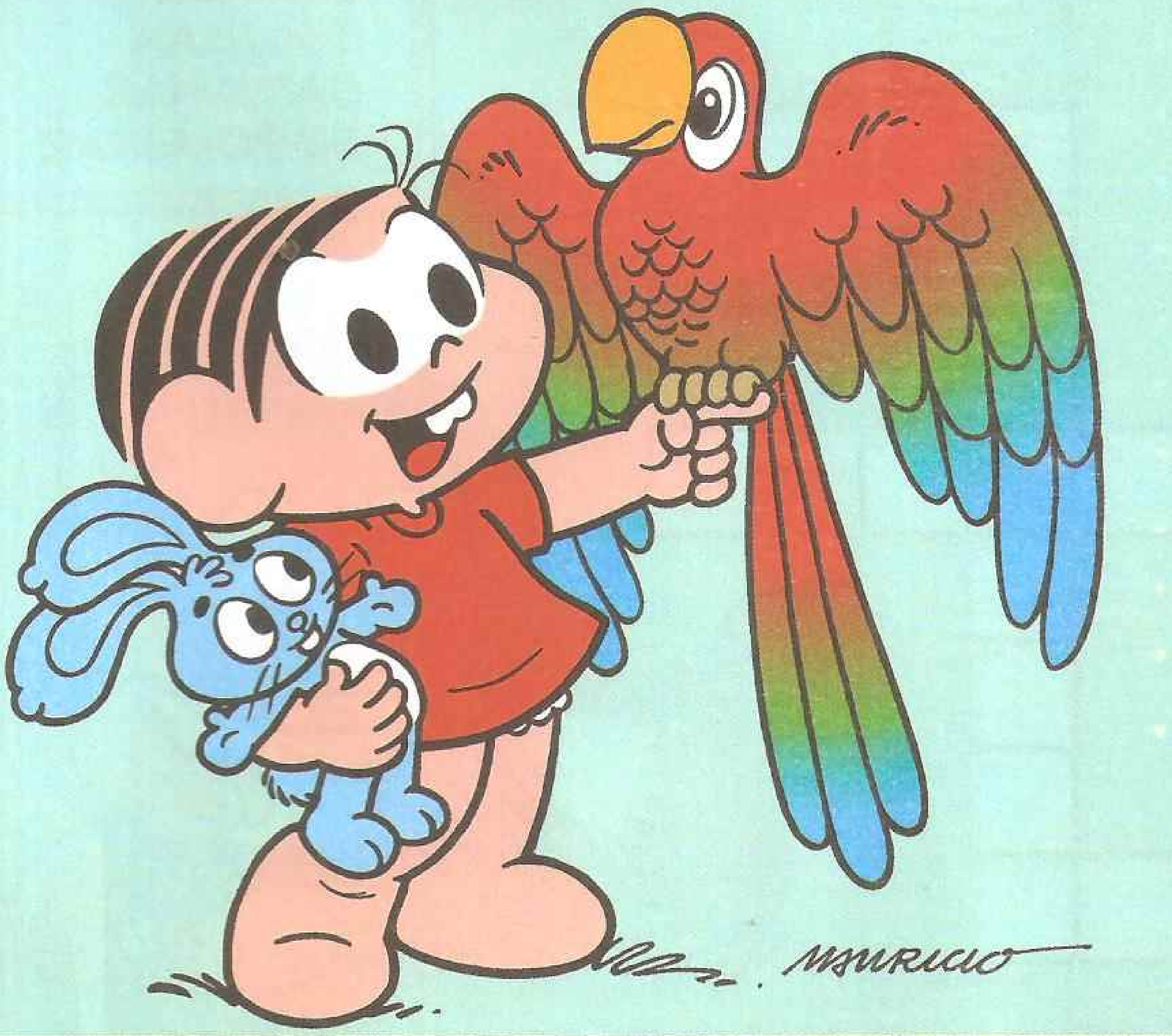
RESP.: HORIZ.: ANDORINHA, AVESTRUZ, CORUJA, PAVÃO, GANSO. VERT.: ARARA, GALINHA, FALCÃO, ÁGUIA, PATO.

TROCANDO AS LETRAS POR SUAS ANTECEDENTES NO ALFABETO, VOCÊ SABERÁ QUAL É A AVE QUE CONSEGUE VOAR EM TODAS AS DIREÇÕES, INCLUSIVE PARA TRÁS E DE CABEÇA PARA BAIXO!

CFJKB-
GMPS

RESP.: BEIJA-FLOR.

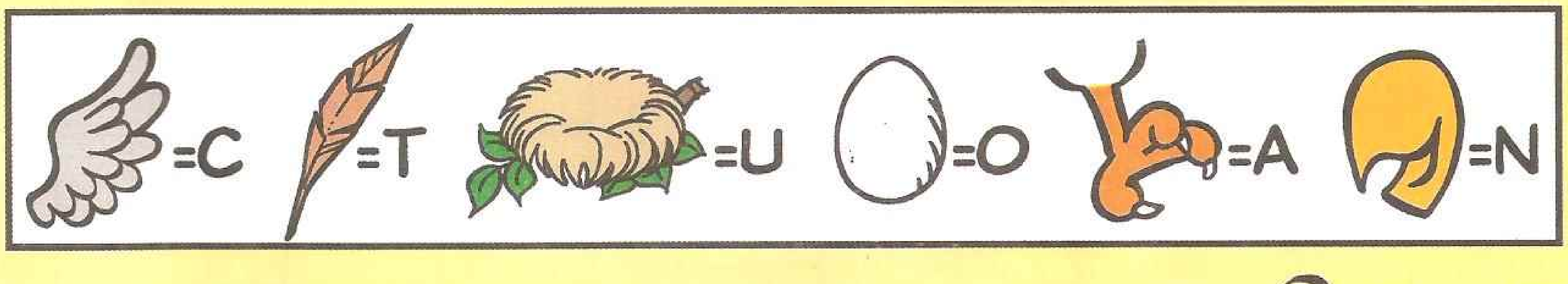
SE VOCÊ ELIMINAR AS LETRAS **A, J, L** E **P** DO DIAGRAMA, VAI SABER COMO SÃO CHAMADOS OS ANIMAIS, COMO AS AVES, QUE MANTÊM SUAS TEMPERATURAS CORPORAIS ESTÁVEIS EM QUALQUER LUGAR EM QUE ESTEJAM!



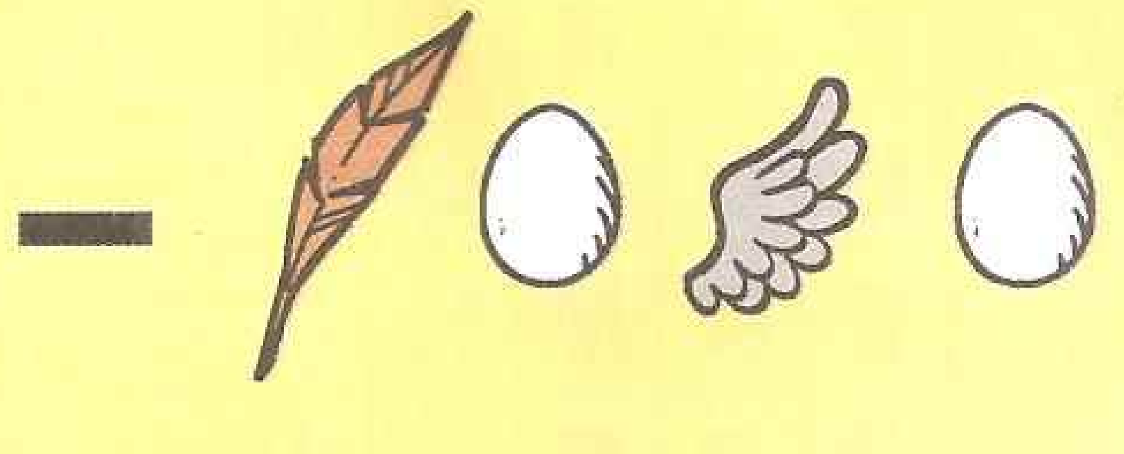
J	H	A	O
M	L	J	P
A	E	P	A
L	J	O	P
T	A	É	J
L	R	A	P
M	J	I	L
A	C	P	O
L	A	S	J

RESP.: HOMEOTÉRMICOS.

TROQUE AS FIGURAS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCUBRA QUAL É A MAIOR DE TODAS AS ESPÉCIES DE TUCANO!



___ ___ ___ ___ ___ ___

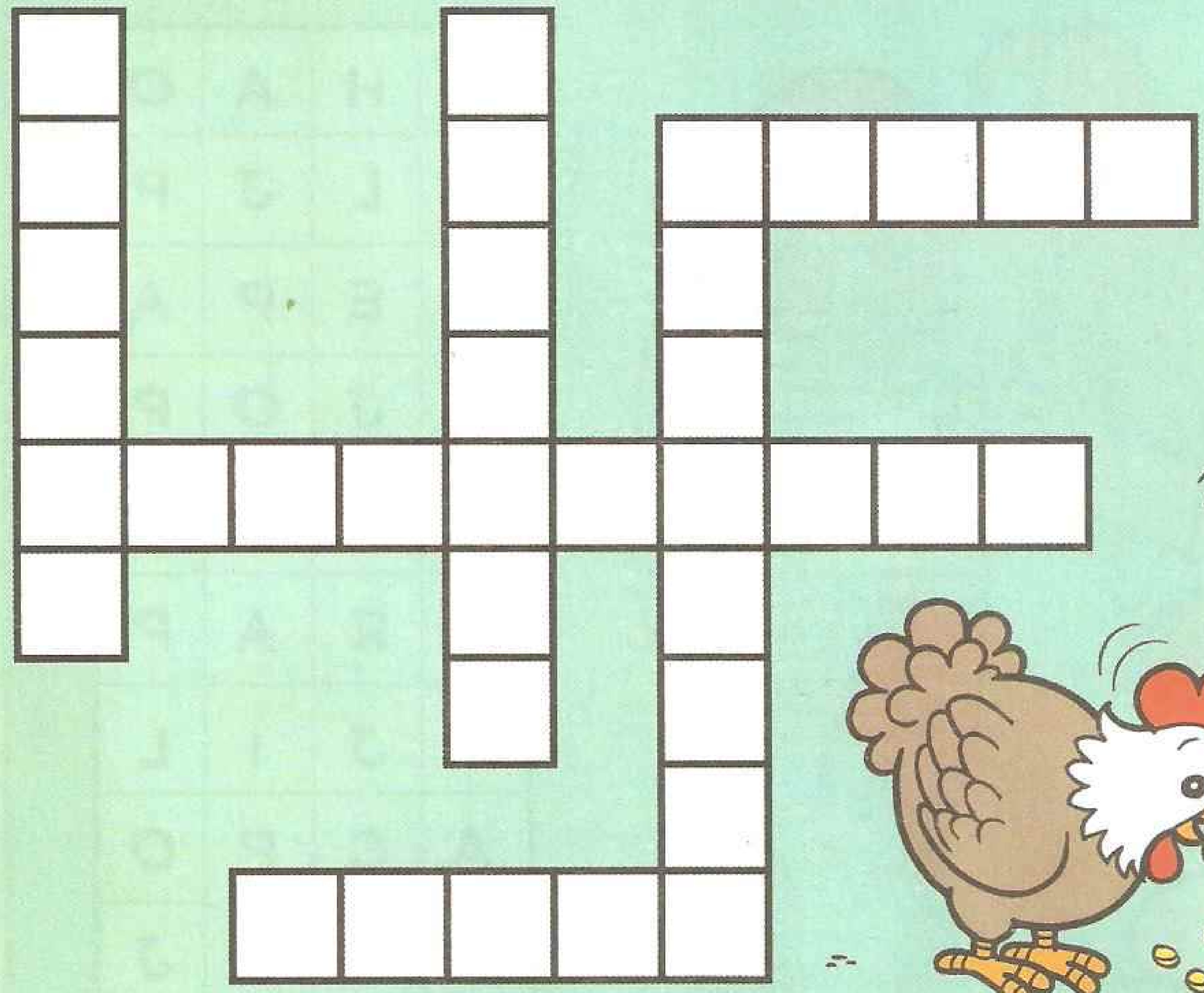


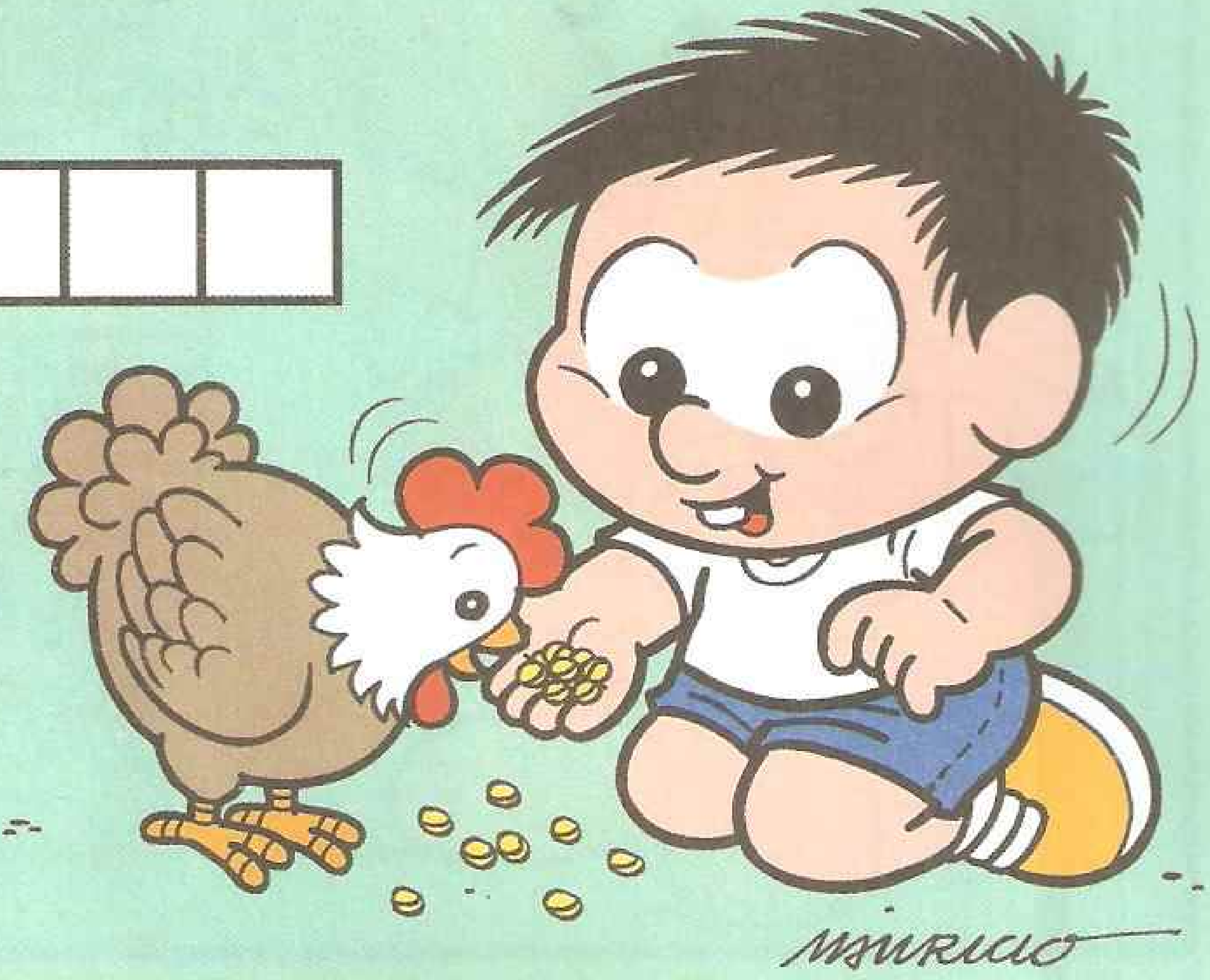
___ ___ ___ ___

RESP.: TUCANO-TOCO.

ENCAIXE NO DIAGRAMA ALGUMAS FUNÇÕES DOS PÉS DAS AVES, DE ACORDO COM O SEU TIPO!

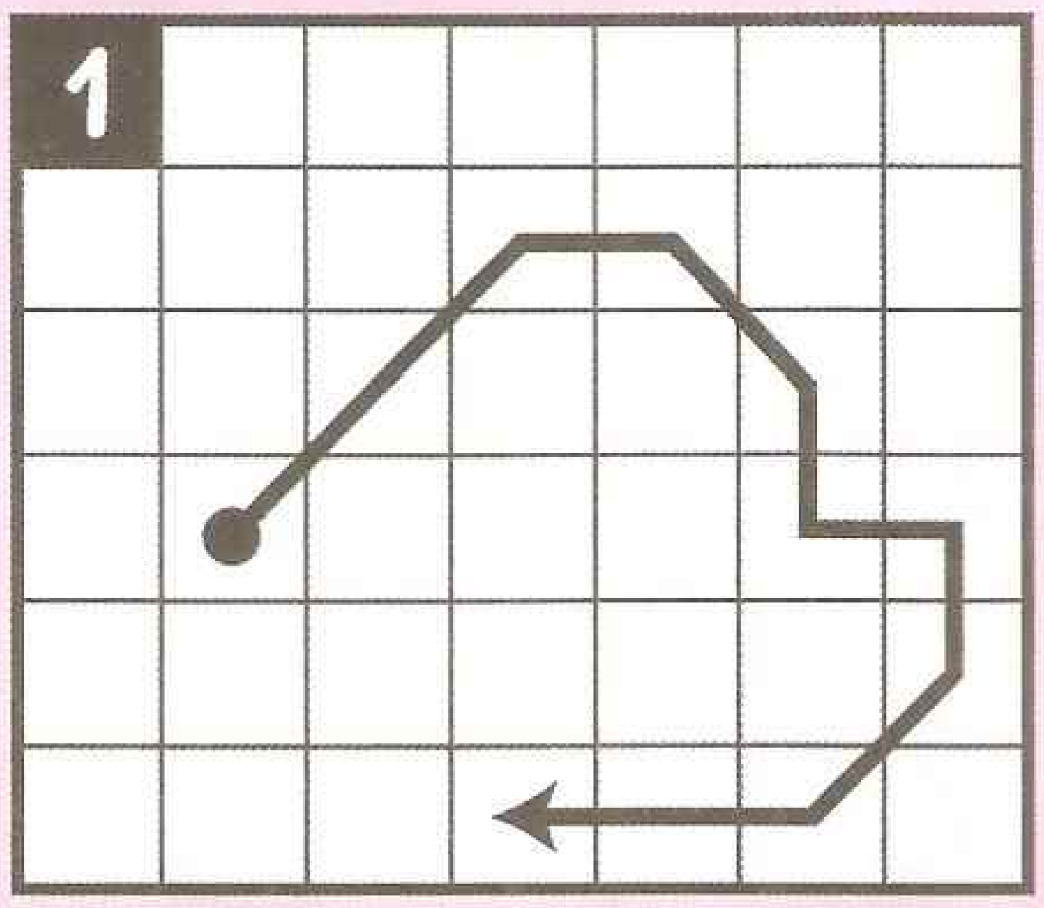
NADAR
CAÇAR
CORRER
ESCALAR
CAMINHAR
EMPOLEIRAR





RESP.: HORIZ.: CAÇAR, EMPOLEIRAR, NADAR.
VERT.: CORRER, ESCALAR, CAMINHAR.

SIGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E FORME O NOME DAS GLÂNDULAS RESPONSÁVEIS POR LUBRIFICAR AS PENAS DAS AVES!



2	T	D	E	R	A	H
O	S	L	O	P	E	Q
P	A	R	A	N	I	E
S	U	D	O	P	G	I
E	R	M	N	U	L	A
O	C	E	S	A	N	D

RESP.: UROPIGIANAS.

TROQUE OS NÚMEROS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES E VEJA ALGUMAS FUNÇÕES DOS BICOS DAS AVES, DE ACORDO COM O SEU TIPO DE ALIMENTAÇÃO!

ÁGUIA-CARECA: ______ + ______
6 + 2

BEIJA-FLOR: ______ + ______
5 + 9

ARARA-AZUL: ______ + ______ CAROÇOS.
3 + 7

PAPAGAIO-DO-MAR: ______ + ______ + ______ PEIXES.
1 + 8 + 4

1	2	3	4	5
A	TAR	QUE	NHAR	SU

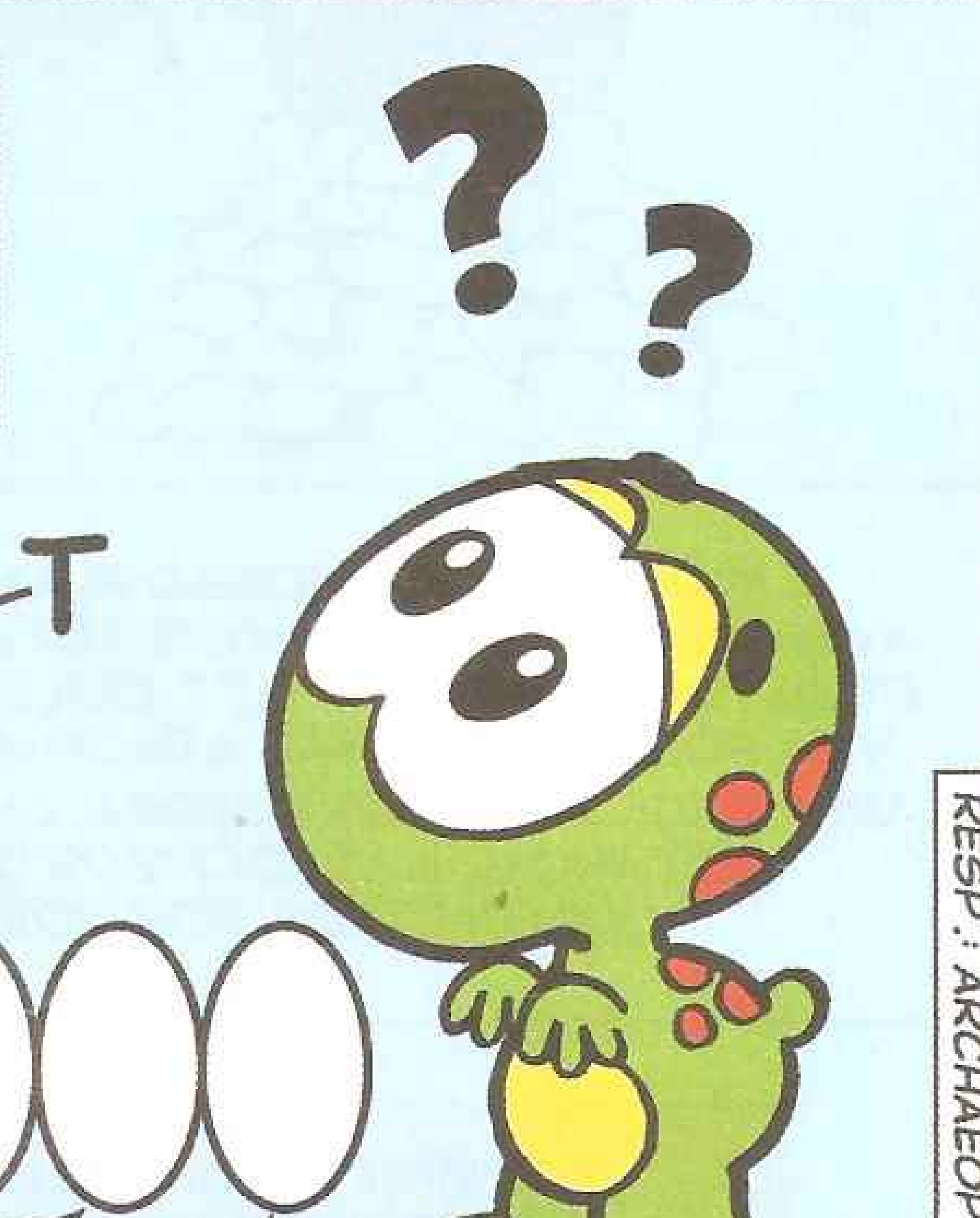
6	7	8	9
COR	BRAR	PA	GAR

RESP.: CORTAR, SUGAR, QUEBRAR, APANHAR.

COLOQUE AS LETRAS NOS ESPAÇOS INDICADOS PARA SABER QUE ANIMAL É CONSIDERADO A AVE MAIS ANTIGA, VIVENDO NO PERÍODO JURÁSSICO, JUNTAMENTE COM OS DINOSSAUROS!

C R O E R T

A H P Y X

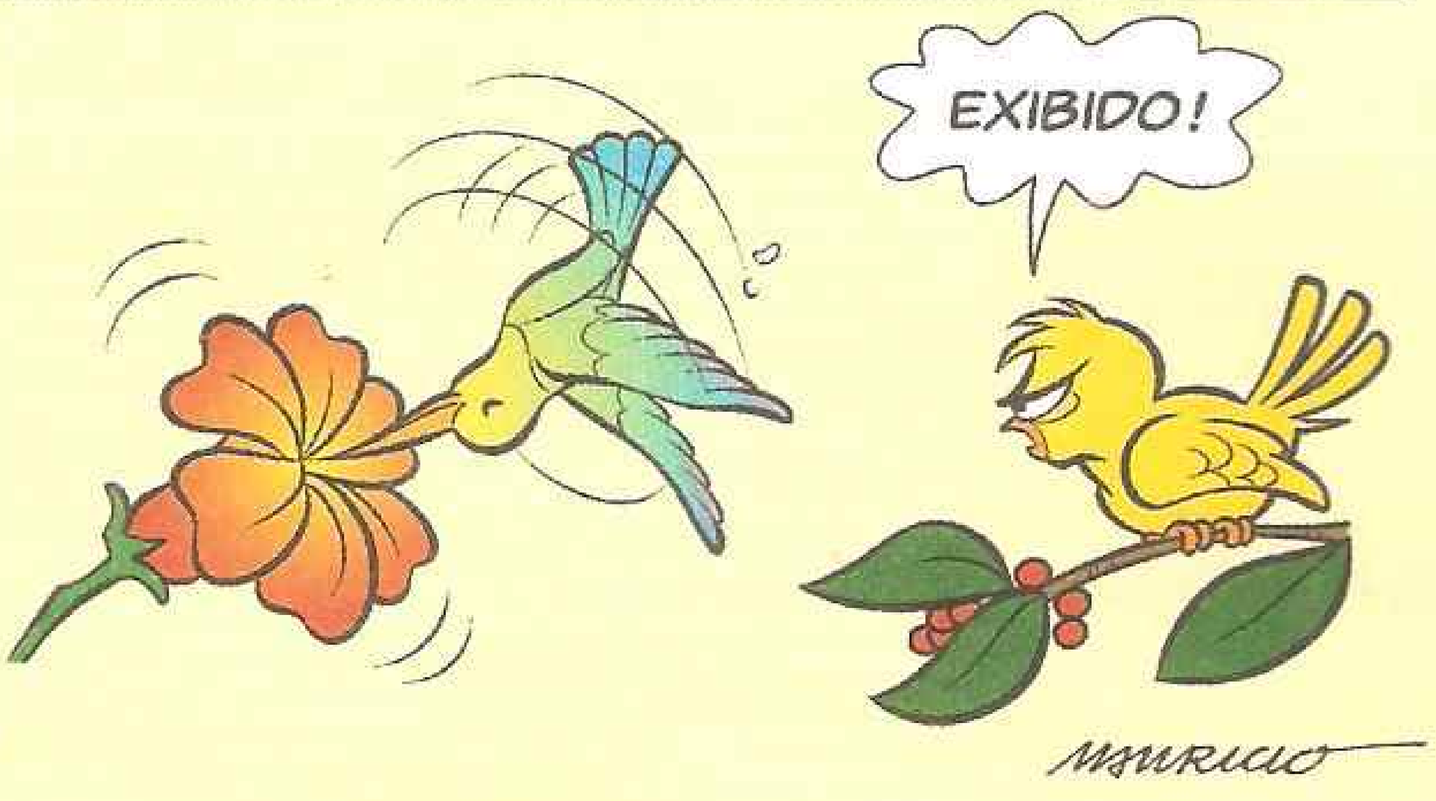


MAURICIO

RESP.: ARCHAEOPTERYX

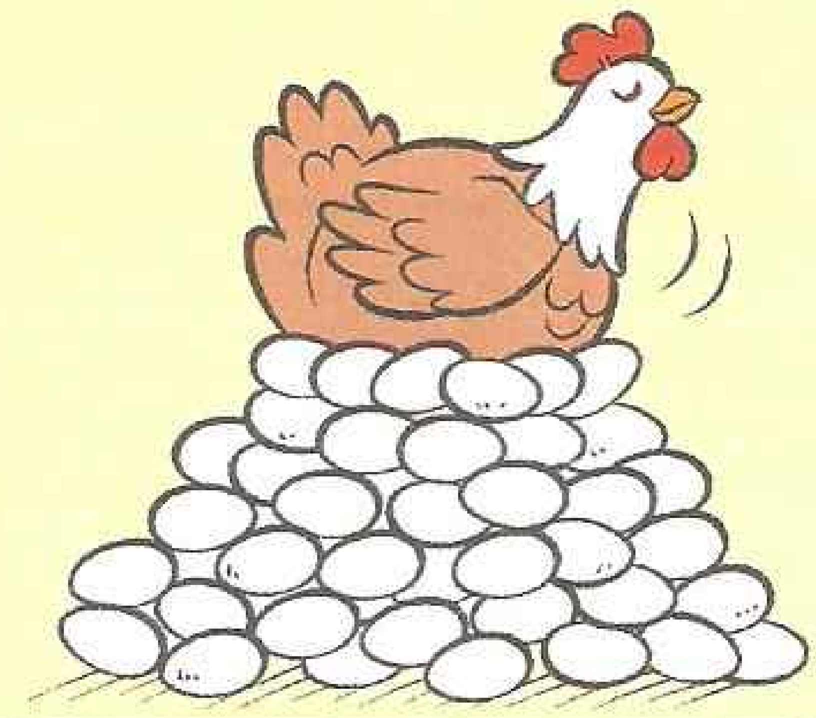
CURIOSIDADES SOBRE AS AVES

ALGUNS TIPOS DE BEIJA-FLORES CHEGAM A ALCANÇAR A VELOCIDADE DE 150 QUILÔMETROS POR HORA! ESSAS AVES PODEM BATER AS ASAS 90 VEZES POR SEGUNDO E SÃO AS ÚNICAS NO MUNDO QUE VOAM EM TODAS AS DIREÇÕES! INCLUSIVE PARA TRÁS E, ÀS VEZES, DE CABEÇA PARA BAIXO!



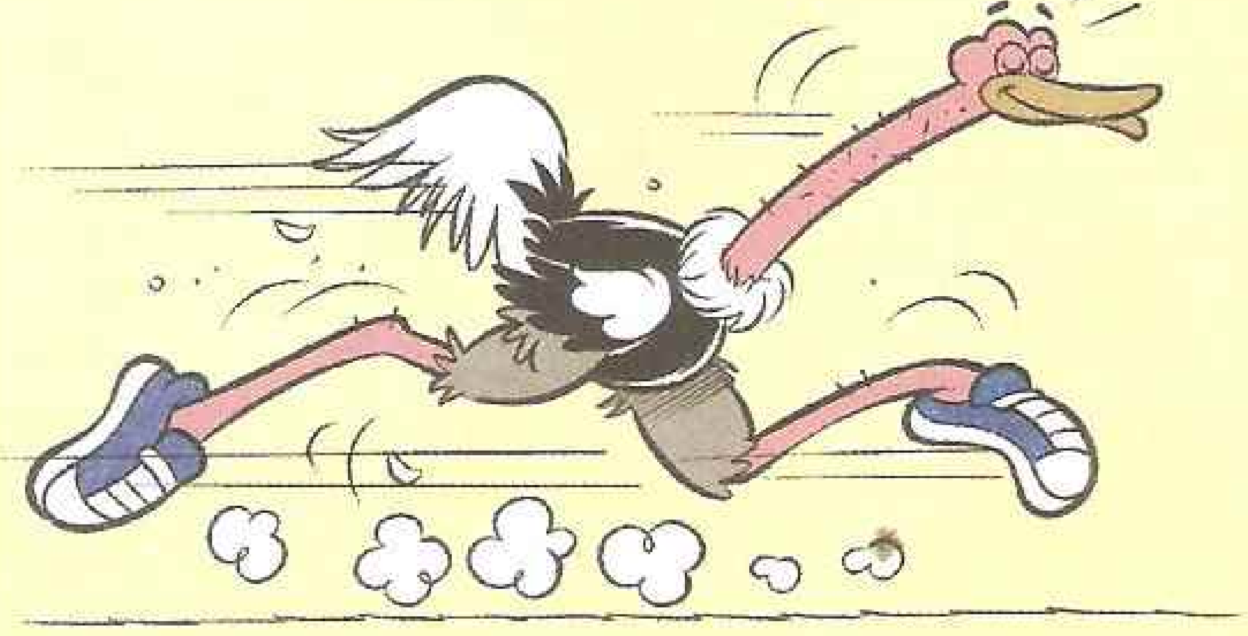
AS AVES COSTUMAM LUBRIFICAR AS SUAS PENAS COM UMA SUBSTÂNCIA OLEOSA PROVENIENTE DAS GLÂNDULAS UROPIGIANAS, QUE FICAM PRÓXIMAS ÀS SUAS CAUDAS! POR ISSO, ELAS SÃO IMPERMEÁVEIS NA ÁGUA!

NEM TODAS AS AVES COSTUMAM FAZER NINHOS! É O CASO DO CUCO, QUE BOTA OS SEUS OVOS NO NINHO DE OUTRAS AVES, PARA QUE ELAS CHOQUEM E CUIDEM DOS SEUS FILHOTES! OUTRAS, POR SUA VEZ, REAPROVEITAM OS NINHOS JÁ USADOS E ABANDONADOS POR OUTRAS ESPÉCIES!



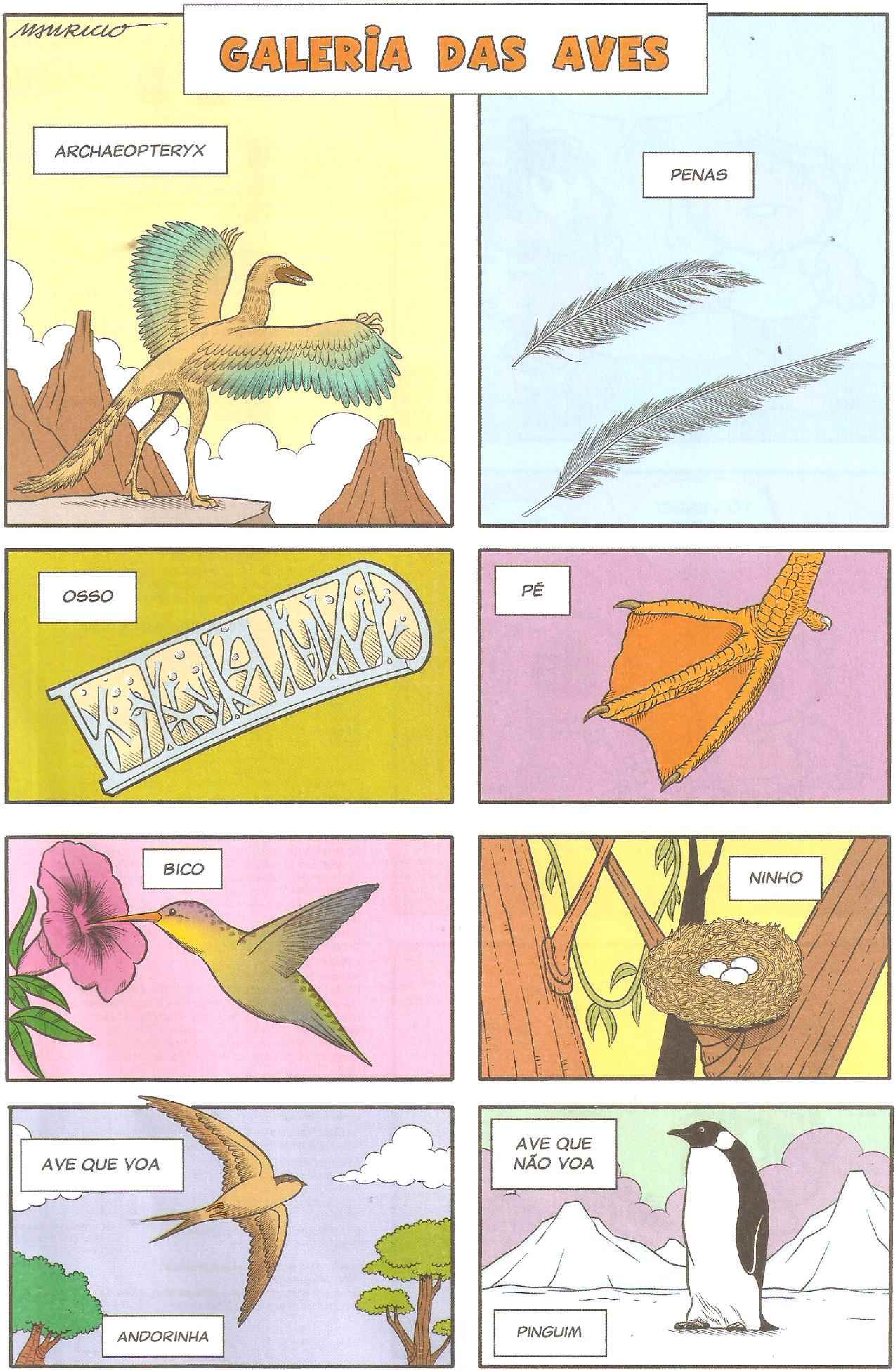
DESDE QUE O HOMEM SURGIU, ELE VEM SE ALIMENTANDO DAS AVES E DOS SEUS OVOS! A GALINHA É A AVE MAIS UTILIZADA PELO HOMEM MODERNO! UMA ÚNICA AVE CHEGA A BOTAR QUASE 300 OVOS POR ANO!

A MAIOR AVE DO NOSSO PLANETA É O AVESTRUZ! O MACHO PODE TER ATÉ 2,70 M DE ALTURA E A PESAR 177 QUILOS! ELA NÃO VOA POR TER AS ASAS ATROFIADAS, MAS É UMA EXCELENTE CORREDORA, CHEGANDO A ALCANÇAR A VELOCIDADE DE 65 QUILÔMETROS POR HORA!



O TEMPO DE VIDA DAS AVES VARIA MUITO DE UMA ESPÉCIE PARA A OUTRA! VEJA ABAIXO O PERÍODO DE VIDA DE ALGUMAS DELAS:

ÁGUIA: 60 ANOS	*GAIVOTA: 30 ANOS.*
ANDORINHA: 8 ANOS.	*GALINHA: 16 ANOS.*
CEGONHA: 30 ANOS.	*PELICANO: 50 ANOS.*
CISNE: 40 ANOS.	*PATO: 25 ANOS.*
FALCÃO: 50 ANOS.	*POMBA: 28 ANOS.*


MAURICIO
GALERIA DAS AVES
ARCHAEOPTERYX
PENAS
OSSO
PÉ
BICO
NINHO
AVE QUE VOA
ANDORINHA
AVE QUE
NÃO VOA
PINGUIM

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 133 - Outubro de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade
Editor de Colecionáveis: Henrique Ozawa
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich
Designers: Marcos Rolando Sacchi, Rafael Amaral
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista: Virginia Lima
Publicidade: comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: outubro de 2018.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda.
Supervisão de roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa.
Diretor de Arte: Wagner Bonilla.
Roteiro: Marcelo Verde.
Desenho: Enrique Valdez.
Arte-final: Thiago Martins.
Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Tatiana Monteiro.
Colorização de Capa: Felippe Barbieri.
Letras: Carlos Kina.
Cor: Andreia Moreira Furutani.
Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes.
Assistente de Arte: Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio de Arte:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.
Planejamento Editorial: Sidney Gusman.
Continuidade: Eunice Tieko Hirata.
Revisão de textos: Ivana Mello.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda **Designer:** Emy T. Y. Acosta
Desenhos: Denis Y. Oyafuso, Diego S. A.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa – monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 01
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-010 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

530263114133

FSC MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

INFORME PUBLICITÁRIO
AS FLORES DA TURMA DA MÔNICA SÃO FÁCEIS DE CUIDAR!
BASTA REGAR UM POUCO, E PRONTO!
© MSP - BRASIL
AINDA BEM QUE É SÓ UM POUQUINHO!
QUANDO TODAS AS FLORES ABREM, O COLORIDO É LINDO!
OS KALANCHOES DA TURMA DA MÔNICA ESTÃO PRONTOS PARA VIRAR UM PRESENTE, DECORAR A CASA OU SER A LEMBRANCINHA DA FESTA DE ANIVERSÁRIO.
KALANCHOES
TURMA DA MÔNICA
Swart
NOS MELHORES SUPERMERCADOS!
@GRUPOSWART | WWW.SWART.COM.BR
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO

NEM TUDO PODE FICAR PRA DEPOIS

Chico Bento leva uma daquelas lições que a vida de vez em quando dá na gente. Orlandeli cria, com o clássico personagem de Mauricio de Sousa, uma história tocante, com visual magnífico e momentos marcantes que nos ensinam que nem tudo pode ser deixado pra depois.

NAS BANCAS E LIVRARIAS

VERSÕES CAPA DURA E BROCHURA

GRAPHIC MSP

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

© MSP - BRASIL / 2017